

**ليكن خاثر**  
كامل الدسم  
صناعة وطنية  
سفر البيع  
للمستهلك  
بأجود الأسعار



**القبيس**  
رئيس التحرير  
محمد جاسم الضفر

الأربعاء ٦ رمضان ١٤٠٤ - ٦ يونيو (حزيران) ١٩٨٤ - السنة الثالثة عشرة - العدد ٤٣٣٣ - الكويت  
AL-QABAS, Wednesday, 6 June, 1984 - 13th Year, No. 4333 - Kuwait.

**زيوت وشحومات**  
**إسكو**  
**Esso**  
الأفضل... لجميع المحركات  
شركة الزيتية التجارية  
٧١٩٤٤ - ٧٤٤ - ٨٧

# حرب مدان .. بعد حرب النافلات

## الأوكس اكتشفت وإنذرت والطيران السعودي استمط "ف-٤" إيرانية



● سمو الأمير في استقبال الممثل الفرنسي.

**زيارة خاطئة للعاهل الأردني استغرقت ٤ ساعات**  
**الأمير والحسين بحثا تطورات حرب الخليج**

تحت إشراف تهيجه . وهذه المن هي : ديولول ، الاحواز ، كيش ، بوهان ، انجيشك ، رام حوز ، هيدان ، مسجد سليمان ، عيلام ، انشوش ، نيزر ، خرم اباد ، ماه شهر ، نهاوند ، وعيدان . وحمل النافلات حكام طهران مسؤولية الصناعات التي سبقت تلك المن . وشوحت في مساء بغداد أمس طائرات مقاتلة عراقية متجهة الى منطقة الحرب ، وسط اتهام مزيفة من هجوم إيراني وشيك على الجبهة الجنوبية .

● وكالة أسوشيتد برس نسبت الى مصادر دبلوماسية في واشنطن قولها ان الطيران السعودي استمط طائرتين إيرانيتين وليس طائرة واحدة . لكنه لم يوافق أي تأكيد رسمي لهذا .

● ووجه المتحدث باسم البيت الأبيض الاتهام لري سبيكي نداء السبي العراقي وإيران لكي يسلوا بدرجة التسوية المتعارف من طريق المفاوضات بدلا من تصعيد الحرب التي قد يتوسع نطاقها .

● طالع ص ٢١

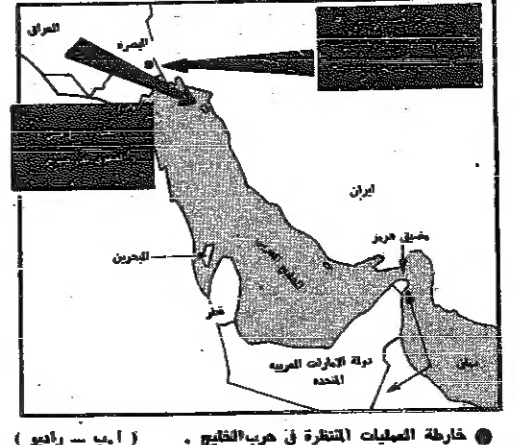
قادر على تدمير جزيرة خرج في حالة استفاد الوسائل التي تجعل النظام الإيراني يعود الى رشده . ولكنك ان جزيرة جوتون خضعت عسكريا وهي مضمرة بالهيا الآلة وقد اكتشف الإيرانيون استحالة بقاها فيها . وقال ان أية قوة إيرانية جديدة ستفشل في هذه الجزيرة تعبر بقوة من لحظة وجودها .

● وطرح ناطق عسكري عراقي من ان ١٥ مدينة إيرانية ستهدم اذا جديا ، لا قوة تصورية حاللة وهو

● خاتين ، كركوك ، الموصل ، البصرة ، السجوة ، زويطية ، كوت ، وحلي قريي .. وكذا تقع على طول الحدود العراقية - الإيرانية من الشمال الى الجنوب ، وسارع العراق الى الرد على هذا التهديد ، فطرح وزير الاعلام السيد طريف نصيب جاسم من ان بلاده ستدعم جزم اذا تطلعت إيران تهديدها ، وان العراق يملك سلاحا جديا ، لا قوة تصورية حاللة وهو

● المقاتلة . جاء هذا التطور وسط تهديد إيراني بتدمير عشر مدن عراقية على مزارع الإيرانية بان القصرات تصف مدينة «بانه» (الكردية الإيرانية) وتقتل وجرح أكثر من ١٠٠ شخص فيها أمس .

● وحدت رئاسة الأركان الإيرانية ان القوات العراقية المشر التي يستهدفها التهديد وانضمت سلكها اخلاصا ثورا . والحد هي : البصرة ،



● خارطة العمليات المتوقعة في حرب الخليج . (أ ب - راديو)

استطاعت الطائرات السعودية في أول اشتباك جوي من نوعه أمس أول طائرة حربية قتلت المقاتلة الأمريكية أنها إيرانية من نوع «ف-٤» .. فيما وصفها المصادر الرسمية السعودية بأنها «طائرة مقاتلة» وحولت من تكرار هذا الحادث الغريب .

● وتوضعت ان طائرات الأتار المكسور «الأوكس» اكتشفت طائرتها الحادية قبل ان تسقطها الطائرات

## في زحمة أحداث الخليج

في معلومات خاصة ان سميا اسرائيل حثا من قبل حكومة شامير يريد الفوز من ادارة ريفن المستسلمة كليا في مرحلة الانتخابات لانواع الإقبال الصهيوني ، يريد الفوز بتوقيع معاهدة دفاع مشترك بين الكيان اليهودي وأمريكا . ويهدف شامير وحزبه (حريوت) من تحقيق هذه الصفقة الاستراتيجية الكبرى ، الأولى من نوعها في تاريخ الصداقة الأمريكية لإسرائيل ، الى اكتساب نصر (تاريخي) لليمين الصهيوني الحاكم قد يفوضه حسن حسارت نتائج الفوز للبيان ، من ناحية . وقد يوفر عليه عنه دخول حرب جديدة مع سوريا . أو أنها تفيد في توخي طاعة حلياة إسرائيل في حال اضطرابها كفسر توازن الرعب الأراهن ، والقبلة بضرورة عسكرية محدودة ضد الوجود العسكري لسوريا في لبنان ، تكون أقل من حرب ولكن من غارة جوية أو غارة كويكندوس على مواقع محددة .

ان مشروع اتفاقية الدفاع المشترك هذه التي يجري التباحث فيها وراء ستار كثيف من التسمية ، يستغل زحمة أحداث الخليج ، ليمارس ضغطا مباشرا على واشنطن التي تشمر بحرج شديد بشأن البيت فيه . وأكثر ما يفتش ان هي اقمت على توقيعه واعلانه ان يزيد في التباعد بينها وبين العرب ، وخاصة تجاه مجلس التعاون الخليجي الذي سيجد مصدقا جديدا في مثل هذا التصرف ، فقدان الثقة نهائيا بالحياد الأمريكي الزعوم ، وبالتالي ان يساهم في اقناع أقطار الخليج بتقديم تسهيلات عسكرية لقوات الانتشار السريع التي يبدو كل التصعيد الجاري في الخليج حاليا ، وكأنها هو مقدمة لضرورة لفرض الحل الأمريكي عن طريق منع قواعد دائمة لهذه القوات على طول الشطآن العربية

والحقيقة فلو سمحت استراتيجية الرئيس ريفن بنذ دخوله البيت الأبيض ، في الشرق الأوسط الى فرض الحظلة العسكرية على جميع أقطاره . وقد كانت أوساط ريفن تمنع ان كارتز استطاع ان يؤمرك مصر ويضعها في محسره . وان على الإدارة التي تخلفه ان تحقق التمسك المثالي من هذه الاستراتيجية وهو امركة الشرق ، بشرطيه المظلم على البحر الأبيض المتوسط وعلى الخليج العربي .

وقد جاء الفوز الإسرائيلي للبنان صيف ١٩٨٢ بنطوي تحت هذا العنوان . واذ فشلت نتائجه اليوم ، فإن معاهدة الدفاع المشترك بين أمريكا وإسرائيل تفرض نفسها من حيث هي تعويض الحد الأدنى عن مشروع أبركة وصهيونية لبنان وربما سوريا . وأما في الخليج فلقد كان الموقف الأمريكي ، قبل التصعيد الأخير ، يسمى بكل الوسائل الى عسكرته عن طريق فرض القوات سريعة الانتشار . ولكن بعد التصعيد الأخير الذي كان من المفترض ان يشكل قوة اقناع واقعية للمتمردين ، نجد ان امريكا نفسها مترددة في افعال هوانها وسط هذا الجو اللاهيب .. اذ قد تواجه بحرب فعلية ، في حين كان الهدف السابق امريكا من استخدام هذه القوات وفرضها على منطقة الخليج هو استيعابه عسكريا واستراتيجيا ، ومع مثل هذا التصعيد الحالي أو إمكانية اي صدام عسكري مفضل في بحره وصخاريه .

والان يبق شامير ياب البيت الأبيض لعله يفوز بمعاهدة الدفاع ، الوقت الذي تجد ادارة ريفن نفسها في مأزق لمل هذا القرار الخطير وهي في أشهرها الأخيرة من الفترة الرئاسية . كما أنها تفسد الاحباط الشديد الناتج عن ترددها في اختيار اسطنبول والقوات سريعة الانتشار واستخدامها فيما كان ببررها الوحيد ، وقد أصبح زمن الواقع الآن اذ اكتشف ظروف هذا الواقع نفسه عن شبه استحالة تنفيذ هذا الاختيار .

فالعهد الريفني هو على غفلة ياب البيت الأبيض اليوم ، لم يقضى استراتيجيته في أدركه الشرق العربي فحسب ، بل سيؤدع أمريكا وهي على غفلة هذا المشرق في بوابته اللبنانية السورية والخليجية معا .

**محمد حسنين هيكل**  
في الحلقة ٢٠ من كتاب  
**بين الصحافة والسياسة**  
عبد الناصر : معلومات  
مصطفى أمين ساعدت  
بتنفيذ عدوان ٦٧  
ص ١٢-١٣



## إسرائيل سعيدة ومعتزة بالجميل أميركا رفضت بيع الكويت صواريخ "ستينغر" أريتر : لن نتدخل مع أميركا في الخليج

« ان ثلث الكويت لا يزال موشع دراسة ولم يخط أي قرار بشأنه بعد » .

أريتر قال بعد مشاورات مع جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية في لندن تركزت حسب قول ناطق إسرائيل حول الشرق الأوسط وصفة خاصة لرفضها بيع الصواريخ للكويت .

اي دور في أي عمل أمريكي في الخليج ، مشيرا الى دور أمريكي في المنطقة .

● طالع ص ٢٠

## أزمة قلبية قتلته وتشيع جثمانه اليوم مبارك نعي محيي الدين وكمال علي رئيس الوزراء بالوكالة

توفي الدكتور نواز محيي الدين رئيس الوزراء المصري من غير مفاجئ في القاهرة في الساعة ١٢ من مساء اليوم . وكان نواز محيي الدين رئيسا للوزراء منذ شهرين قبل إجراء الانتخابات الأخيرة ونصحه القضاء بترؤس مصر وتولى رئاسة الجمهورية . وقد أصدر الرئيس مبارك بياناً نعي فيه د. نواز محيي الدين ووصفه بأنه حارس ومات متأثرا في سبيل الحق والعدل .

كما منع الرئيس مبارك اسم الدكتور نواز محيي الدين كقائد الجمهورية . وتقرر ان يتم تشيع الجثمان عسكريا وكان السيد محيي الدين يستعد لزيارة مجلس الشعب صباح اليوم .

● طالع ص ٢٠

**حذروه من الصوم**  
لكرت وكلة انباء الشرق الأوسط ان الدكتور محيي الدين قبل وفاته من الصوم في رمضان المبارك نظرا لضعفه ، لكنه لم يمتثل للتعليمات .

|           |       |
|-----------|-------|
| الظهر :   | ١١:٤٩ |
| المغرب :  | ٣:٢٣  |
| المغرب :  | ١:٤٧  |
| العشاء :  | ٨:١٨  |
| الامساك : | ٢:٠٤  |
| الفجر :   | ٢:١٤  |

**عبد الرحمن الرحيم**  
يا تحب انفسك الطمأنينة ارجو الى ربك راضية مرضية فادخل في عبادي وادخل جنتي .

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

**تدعي جمعية المكفوفين الكويتية وفاة المفقود له السيد**

**عبد الرحمن عيسى محمد الوصفور**  
رئيس مجلس الإدارة

الذي وافاه الأجل إثر نوبة قلبية

والجمعية إذ يعبرها الحزن والأسى لتقدم من أهله وذويه بأحر التعازي ،

سائلة الموفع عز وجل أن يتغمده الفقد بواسع رحمته وليسكنه فسيح جناته ويلهمنا وأهله وذويه الصبر والسلوان .

**انا لله وانا اليه راجعون**















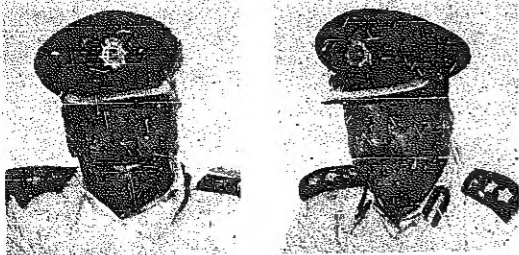
## افكار

## لمصلحة من ضرب الناقلات ؟

لصالح من لا تقبل ايران السلام ؟ ولمصلحة من تستمر في الحرب لموت الالاف من البشر ؟ ولماذا الحرب ؟ وضد من ؟ ان ايران الاسلامية يجب ان تتطلى لبناء مجتمع اسلامي ولكن رفضها المتكرر لكل وساطة يجعل الانسان في كل مكان في حيرة من امره ! واخر حيرة او اخر لغز نعيشه كسطاء وكبواطين نعيش على هذه الارض الطيبة هو في ضرب الناقلات ومعالجة بلادنا كلابيا ! ماذا عملت الكويت ؟ فقط كانت وما زالت تسمى للسلام وتتوسط دائما للخير ! وهذا التعتت او العناد في قبول وتسف الحرب وسيادة السلام يجعل المنطقة في خطر حقيقي تتدهور على اثره اوضاع شعوب المنطقة الاقتصادية والسياسية !

والكويت كانت صبرة وحكية منذ بدء الحرب فلم تسع في وسائل الاعلام المختلفة لديننا سبا او شتمنا او تحيزا سبيا في الاذاعة والتلفزيون وما يكتب في الصحف هو اراء حرة للناس ولكن ان يصل الامر لضرب ناقلات الكويت وتعرض اقتصادنا للتعطيل فذلك لا نرضاه جيبا وذلك معناه ان ايران تريد الحرب ومعناه ايضا اشغال الخليج العربي بعد الهدوء في لبنان والسؤال مرة اخرى لمصلحة من ؟

جاسم حبيب



المقدم صالح السويديان

المعيد محمد خالد المخلد

السجن فظ وهذا بطبيعة الحال يؤدي الى بردود عكسي على السجن ولكن بالوقت الحالي تطورت السجنون بالكويت وتطبع بطابع الإصلاح والتعليم والتأهيل واصبحت رسالة لها اهدافها وغاياتها واصبحت

الهدف الاساسي هو ترويض السجن تاهليا وتعليميا وتوجيها ليعتد السجين منه ويكون مواطنا صالحا ناعما لوطنه ولجنمه تلك تطورت الخدمات الاجتماعية داخل السجن ولكن للصف فان المواطن ما زال ينظر للسجين الفرج عنه نظرة شك وريبة وعدم اطمئنان مما يسبب له حرجا ومواقف يجب ان لا تكون في مجتمع اسلامي يسامح انساني ويشد على يد من سوى التوبة الى الابد لانه ان لاقى مثل هذه الصاعب اياه فانه سيفطر الى ان يصاحب رفاق السوء .

**هاربون من السجن**  
● نسبع بين الجن والافر عن هروب عن السجن فهل اجراءاتكم الانية حول السجن ضعيفة ؟  
- ان هذه الحالات استثنائية وموجودة في جميع انحاء العالم ونحصل نتيجة اعمال فردي من قبل رجل الامن المؤقت بالحراسة وبطبيعة الحال ان تفكير بعضي السجنون دائما هو الوصول الى الحرية والعالم الخارجي خارج السجن لذا فانه يعمل جاهدا للتخطيط من اجل الخروج . واجراءاتنا الانية من القوة والشدّة والتنظيم بحيث انه لم يحصل في سجننا اي هروب لسجناء سوى مرة واحدة خلال العام الماضي عندما هرب ستة سجينين من قسمة المجاري فتمسكوا كانوا ساجدون مقابل بناء المستشفى الجديد داخل السجن المركزي واستطاعوا القيش على اربعة منهم بنس اليوم ولا يمكن ان يتكرر مثل هذا الهروب مستقبلا .

اتسام عليه جيدة فيها وكذلك نحن جادون لتفكير ادارة تنفيذ احكام المرور وتزويها بكوادر واجهزة جديدة وقد اقبل فعلا جهاز كمبيوتر وميكروفيلم الى الاداري ويتم كل ذلك بالتنسيق مع الادارة لاحية قانور .

## عدد المسجونين

والوقت « انيس » مع المقدم صالح السويديان مساعد مدير الادارة العامة لتنفيذ الاحكام والسجون وسالناه :

● كم عدد المسجونين في البلاد ؟

- بلغ العدد الكلي للمسجونين في سجون الكويت بما فيها السجن المركزي وسجن الدوحة والسجون ١٥٢٦ سجيناً وسجينة منهم ١١٨٤ سجيناً في السجن المركزي و١٠٥٠ سجينة في سجن النساء و٢٢٨ في سجن الدوحة ، كذلك يوجد ١٥ ظلاً في سجن النساء مراقبين لادائهم السجينة ومن ضمن عدد المسجونين في السجن المركزي هناك ٢٦١ سجيناً لم يصدر بحقهم حكم حتى الان كذلك هناك ٦١ سجينة لم يصدر في حقها حكم ايضا .

## سجون الماضي

● متى اقيم اول سجن بالكويت وكيف كان حال السجنون في الماضي وكيف تطورت ؟

- كان مجتمع الكويت قبل الاستقلال مجتمعاً صغيراً فيه قليل من الاجانب كما ان الجريمة لم تكن خطيرة بهذا الشكل الذي نراها عليه بالوقت الحاضر ، ومع تطور الكويت ونموها العمرانية ودخول الاجانب للمشاركة في بناء هذا العمران اخذت الجريمة تهاذي ابعاداً جديدة وتطور بنموذج المجمع ، ولقد تطورت السجنون ضمن هذا النموذج تطوراً جوازياً لتطور المجمع ووزارة الداخلية ومؤسساتها ، ولقد تغيرت النظرة للسجين ، حيث كان الهدف من السجن هو عذف انشائي وتثقيف حربية

## القبس شلتفي اركان ادمارة تنفيذ الاحكام في الداخلية

## العقيد المخلد: اقبال الشباب على جهاز الشرطة لا يتناسب مع طموحاتنا

كتب عباس ناظم صالح :

أكد العقيد محمد خالد المخلد مدير الادارة العامة لتنفيذ الاحكام والسجون بان عدد المبعدين خلال الشهور الخمسة الماضية من هذه السنة بلغ ( ٨٨٠ ) مجعداً و ( ٢٧٩٠ ) مجعداً خلال السنة الماضية وقال ان دور الادارة بتلخص بتنفيذ العقوبات الاصلية للمتهمين في الاعدام والحبس المؤبد والموت والغرامة كذلك فان دورنا في العقوبة التكميلية وهي « الابد » هي احوالة الشخص الى الادارة وبيع السفر تمهيداً لابعاده خارج البلاد .

واكد مساعدة المقدم صالح السويديان بان عدد المسجونين بالكويت ( ١٥٢٦ ) سجيناً وسجينة منهم ( ١٠٥٠ ) سجينة وقال بان تطور السجنون مرهون بتطور المجتمع والجريمة .

جاء ذلك في لقاء العقيد المخلد والمقدم صالح السويديان مع « القبس » تحدثا فيه عن مختلف الامور التي تخص الادارة .

**تجديد الابداع**  
في بداية اللقاء سالنا العقيد محمد المخلد مدير الادارة العامة :

● ما هو مفهومكم من « الابداع » وكيف يمكن تعريفه وتثقيفه ؟  
- هناك نوعان من الابداع ، قتالي واداري ، والابداع القتالي يظن به القاتلي كتمويه تكتيكية ، والاداري يظن به تعدد اعتبارات ، منها

الضرورة الشخصية على الامن او ان هذا الشخص ليس له وسيلة يعيش بالكويت مما يسبب حرجا على الامن او ان وجوده بطريقة غير قانونية يابلد .

اما كيفية تنفيذ الاحكام بمعالجة واعنيها ، الاعدام والحبس المؤبد والموت والغرامة فهي من صلب اختصاصنا لانها عقوبات اصلية اما العقوبات التكميلية وهي ( الابد ) فان دورنا ينحصر في احوالة الشخص الى الجهة الادارية المختصة وهي

الادارة العامة لتنفيذ الاحكام والسجون .

● هل هناك تشويق بينكم وبين ادارة الابداع ومع السفر ؟  
- نعم هناك تشويق في بيع السفر ولكن هناك مشكلة تواجهنا في ذلك فبعض الاسماء المينومين من السفر تردنا ناقصة او متناهية وهناك لجنة ادراية الموضوع من قبل جهات الاختصاص ، وكان اللواء يوسف بدر

تسويق .

● هل هناك تشويق بينكم وبين ادارة الابداع ومع السفر ؟  
- نعم هناك تشويق في بيع السفر ولكن هناك مشكلة تواجهنا في ذلك فبعض الاسماء المينومين من السفر تردنا ناقصة او متناهية وهناك لجنة ادراية الموضوع من قبل جهات الاختصاص ، وكان اللواء يوسف بدر

تسويق .

● هل هناك تشويق بينكم وبين ادارة الابداع ومع السفر ؟  
- نعم هناك تشويق في بيع السفر ولكن هناك مشكلة تواجهنا في ذلك فبعض الاسماء المينومين من السفر تردنا ناقصة او متناهية وهناك لجنة ادراية الموضوع من قبل جهات الاختصاص ، وكان اللواء يوسف بدر

تسويق .

● هل هناك تشويق بينكم وبين ادارة الابداع ومع السفر ؟  
- نعم هناك تشويق في بيع السفر ولكن هناك مشكلة تواجهنا في ذلك فبعض الاسماء المينومين من السفر تردنا ناقصة او متناهية وهناك لجنة ادراية الموضوع من قبل جهات الاختصاص ، وكان اللواء يوسف بدر

تسويق .

● هل هناك تشويق بينكم وبين ادارة الابداع ومع السفر ؟  
- نعم هناك تشويق في بيع السفر ولكن هناك مشكلة تواجهنا في ذلك فبعض الاسماء المينومين من السفر تردنا ناقصة او متناهية وهناك لجنة ادراية الموضوع من قبل جهات الاختصاص ، وكان اللواء يوسف بدر

تسويق .

● هل هناك تشويق بينكم وبين ادارة الابداع ومع السفر ؟  
- نعم هناك تشويق في بيع السفر ولكن هناك مشكلة تواجهنا في ذلك فبعض الاسماء المينومين من السفر تردنا ناقصة او متناهية وهناك لجنة ادراية الموضوع من قبل جهات الاختصاص ، وكان اللواء يوسف بدر

تسويق .

● هل هناك تشويق بينكم وبين ادارة الابداع ومع السفر ؟  
- نعم هناك تشويق في بيع السفر ولكن هناك مشكلة تواجهنا في ذلك فبعض الاسماء المينومين من السفر تردنا ناقصة او متناهية وهناك لجنة ادراية الموضوع من قبل جهات الاختصاص ، وكان اللواء يوسف بدر

تسويق .

● هل هناك تشويق بينكم وبين ادارة الابداع ومع السفر ؟  
- نعم هناك تشويق في بيع السفر ولكن هناك مشكلة تواجهنا في ذلك فبعض الاسماء المينومين من السفر تردنا ناقصة او متناهية وهناك لجنة ادراية الموضوع من قبل جهات الاختصاص ، وكان اللواء يوسف بدر

تسويق .

● هل هناك تشويق بينكم وبين ادارة الابداع ومع السفر ؟  
- نعم هناك تشويق في بيع السفر ولكن هناك مشكلة تواجهنا في ذلك فبعض الاسماء المينومين من السفر تردنا ناقصة او متناهية وهناك لجنة ادراية الموضوع من قبل جهات الاختصاص ، وكان اللواء يوسف بدر

تسويق .

● هل هناك تشويق بينكم وبين ادارة الابداع ومع السفر ؟  
- نعم هناك تشويق في بيع السفر ولكن هناك مشكلة تواجهنا في ذلك فبعض الاسماء المينومين من السفر تردنا ناقصة او متناهية وهناك لجنة ادراية الموضوع من قبل جهات الاختصاص ، وكان اللواء يوسف بدر

تسويق .

## نيسان في العالم من حيث الانتاج



الاولى في العالم من حيث الانتاج  
\* حسب ارقام عام ١٩٨٣

يفضلها الجميع في كل انحاء العالم  
ان نيسان صافي واحدة من اكثر السيارات شعبية في العالم . فهي واسعة ، مرحة ، متطورة تقنياً ، وذات تصميم جذاب . وقادتها متمعة اكثر من أي سيارة من نوعها . فلا عجب ان تكون نيسان صافي هي المفضلة لدى الجميع وفي كل مكان .

شركة عبد المحسن عبد العزيز بالبحرين  
BAEIN KZ

بمناسبة حلول  
شهر رمضان الكريم  
يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
جمعية لطيفيات والدوحة لتعاونية  
بالتهنئة إلى حضرة صاحب السمو  
أمير البلاد  
ولي عهد البحرين  
والشعب الكويتي  
ولي أهالي منطقة الصليبخات والدوحة  
أعاده الله على الجميع باليمن والبركات  
وكل عسكروا وتم بخير



## ياسر المالح

## شأنيات

### القبيح

يعني أصغاله بقبونه  
المالحة لأن قبسه مخيف لكه مع  
ذلك طريف .  
ويشغلون نول الشاسر اذا  
راوه .  
او يمسحوا الأظفار مسحا ثانيا  
يا كان الا دون تيج الجاحظ  
كان يلفظ النظر اليه فبحه الشديد  
فهو يصير أصغر ضم الوجه ،  
بارز العينين ، كبح الأنف . له  
فم يصنع القسم القبر حتى يصير  
شبح .  
القبيل والتبجح في ثلث  
النظر بمادان لكن الأول يريده  
والثاني يريده ويحب بسبب لك  
الكوابيس .  
لكن هذا القبيح كان ادبيا  
شاعرا يكتب في الجرائد اليومية  
دون ان ينشر صورته حتى  
لا يستخدما الادباء في الحافسة  
ابائهم اذا اخطوا .  
وكان يصدر المجاليس يهدت  
الناس احاديث شتى ، وكان يهتك  
بالحديث عن قبسه ويهتك  
عن ذلك نوابه .  
وحين سألوه من اينه عن  
الزواج قال : من يقبل لي الا  
يرث اولادي تبني . ومن يقبل  
لبناتي اذا جن على شاكلي ان  
يتركون ؟ هرام فليكن يا جماعة  
وجع الزين اعداء القربون منه  
ان ينظروا اليه دون ان يفرهم  
منافره ، بل كتروا يحرصون على  
بجائسته ويحاورونه ما رسوم  
ذلك .

### و

### الجميلة

هنا لون جديد من الكتابة .  
يعتمد على لون جديد من النشر  
فهناك دائما عصفوران متضادان  
او متكاملان ، احدهما ينفذ جهة  
اليمين والاخر جهة اليسار فيما  
يشبه التوازن .  
ويحسن بالقراءة ان يقرأ ما  
في اليمين أولا ثم ما في اليسار ،  
لنم يقرأ المسطر او  
المسطور المنددة كجسر ، حتى  
ينضى الى اليمين فيقرأ ما فيه  
حتى يأتي عليه وترنا نصه .



هي صبية في العشرين ، كانت  
عقبا فيروز حين قالت :  
مشرون قل الشمس لا ترح  
ولدهم احمد جميلة في كل حين  
ويقال ليس كلها . ردت لكسي  
تكون ملكة جمال الجامعة غارت  
بالقلب دون متاع .  
وانشد احد المعجبين بها  
تصديرا لجمال الصغر وفي اخرها  
يقول :  
رفصوا بذك الجمال مالا  
والخروج خيما على قديمك  
كانت امينة لكل شاب ، لكنها  
كانت غير لهم بعيدة النبال  
كالحقيقة .  
وفي قاعة المحاضرات كانت  
هيون الحاضرين لوجه لها فط ،  
كانت الخفية من دون الجميع .  
وقد جرب بعض الأستاذة  
الفاضل ان ينظم بها قصيدة  
فالله القصيدة لك ديوان شعر .  
كانت هذه الفتاة موهوبة  
بجمالها ، سيدة بجمال النيان  
والاسلافة بها طوية لما يقال  
لها من تصاد وما يرسم لها من  
الواجب ثنية وما يلفظ لها من صور  
الخيال والخيالات .  
زيناها فترقان : قريب تقرب  
منها فليكن شيئا من نورها ، وتفرق  
هوس .  
أيا هي كانت تبث بين  
الوجوه المتطلعة اليها من وجهه  
للتعلق به ولكن لا تروا وعيها  
كانت تبث .

٣

في حفل عيد ميلاد الجميلة ، دعاها نخب من وجوه المجتمع ، ودعاها دما ذلك القبيح ، وحين قدمه  
الاب لفته الجميلة ومد يده ليصافحها وقف القاس مخجلين لول المرافقة . وهدمت الجميلة ايضا ومدت يدها  
اليه بسوية الازالة ، قبسا تصافحت اليان شمرت شعورا غرياما نص به من قول .

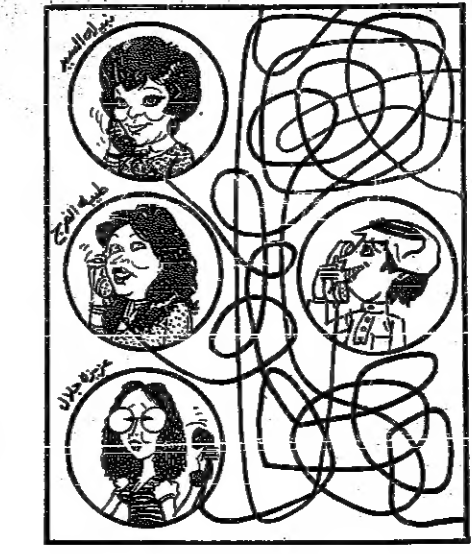
٤

قال لها : ارجو الا يفسد وجودي حفل عيد ميلادك  
الجميل . وقالت له : على العكس أنت شرف الحفل  
والحفل الناس بعضهم يضيء ، بهم الأوقات ويضيء  
الجالس ، يتخللون ويضحون وبالذات في هذا  
يلفون حول القبيح وهو يتحدث . كان حديثه  
كثيرات التلذذ وشوشة الزواج ، ينقل من موضوع  
الى آخر وينفرد الى فترة كساحر في استعراض  
باروسسي .  
وكانت الجميلة الحظي بعيد جلالها تقف في زاوية  
تراب القبيح وهو يتحدث . وتذكرت ما قرأته يوما  
عن ادب (توتنام) والجميلة التي اجتهت ، والملافة

تلك التصوف  
● دخل أبو القاسم على ابنه  
محمد وقد تصوف فقال : ألم تكن  
تد تيهك من هذا ؟  
قال : وما عليك ان تصعد  
الخير ، واتسا عليه !  
قال : يا بني يحتاج التصوف  
الى رقة حال ، وهالة شمائل ،  
والعافية معنى ، وانت هيل  
القال ، مظلم الهواء ، راكد  
الشمس ، جامد العينين ، فاقبل  
على سوك فلها أعود عليك .  
وكان يراها .  
وقلت اميرة هذا المقد لم تحضر  
لها بالتمتع مع سوك مصر على  
بطولة اول فيلم من غير انتاج  
شركته وهو فيلم ، الذكور ، اخرج  
نرازي مصطفى وبطولة سليمان نجيب  
والعروف عن بنت رمسيس ، انها  
لم تنجح الى الانتاج السينمائي  
الا بيلم واحد بعنوان ، ضحايا  
الدمية ، قصة يوسف وهي اخرج  
نرازي مصطفى قامت بطولته امام  
يحيى شاهين وزي رستم .  
لكن القصة المجهول عنها ، انها  
كانت وراء تأسيس شركة سينمائية  
كبرى في الاربعينات باسم شركة  
«الفاين القمحين» .  
حققت من تأسيس تلك الشركة  
الكبرى امام شيخ القناد والمخرجين  
احمد كمال مرسي ، وقالت :  
- اسلمت تلك الشركة بالاشتراك  
مع المخرجين احمد يدرخان وحلي  
ورسله ومدير التصوير السينمائي  
عبد العظيم نصر . براسال مسرور  
اربعة آلاف جنيه ، كان مجموع  
ما ساهيا فيه ثوبا وفنك ، وهو  
بلغ ألف جنيه من كل واحد من  
الشركاء .  
ولا سمح ذلك المخرج السينمائي  
الكبير احمد كمال مرسي هاجم  
قولا :  
- ارجو سجل هذه الواقعة ،  
لن هامة جدا . لان مساهمة  
الشيخ زكي في تأسيس شركة الفنانين  
المصريين ، يمكنه ويكره يسود  
القصة المالية ماري بيكفورد في  
التمويلات ، فتمسا أصبحت في  
تأسيس شركة الفنانين المصريين  
الاصرية ، مع ثلاثة من رواد السينما  
المالية وهو شكري سليمان ودافيد  
واوكر جريفي وديوانس ايريكس .

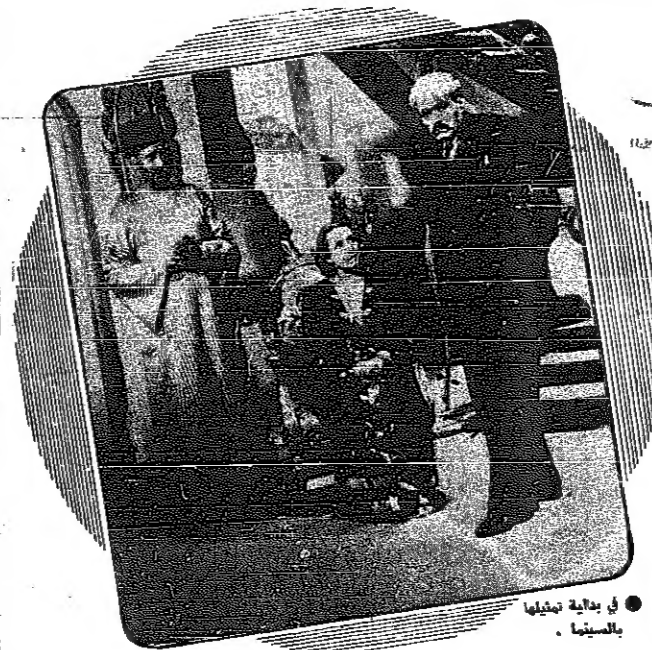
الذين  
● كتبت تحريبا القين وتلك القصة  
والقصة وسائر القصة التي  
تستغرق ثمة ، ولكن هل  
نعرف ان هناك ان اكثر من  
١٠٠ ايات تصنع من الذين ؟  
نحن الذين يصنعون ايدي  
القصي .. والاقلام ومظم الآزوار

كم الساعة؟  
● هل تعرف كم الساعة  
الآن ؟ راجع سجل  
الساعات التي امامك .  
فقد تعرف الحل ؟ فهناك  
ساعتان فقط تشتركان  
في الوقت الصحيح .  
الساعة .



● الصديق الشاب  
« حود » شديد الولع  
بالفنانين والفنانات  
العرب .. وهو على  
اتصال دائم بهم لمعرفة  
اخبارهم .. في كل يوم  
سوف يجري « حود »  
.. اتصالا هاتفيا بالحدى  
الشخصيات الفنية ..  
.. عليك ان تتعرف  
عليها .. ولك جائزة .

كوبون مسابقة الفوازير  
● ملاحظة : تمول الاجابات كاملة في رسالة واحدة بعد انتهاء شهر رمضان المبارك .



# أمينة

## عذراء المسرح المصري

مع عذراء المسرح العربي أمينة زرق نضي في رحلة فنية بين الدموع  
والضحكات بين النجاح والفشل ، بنذبات اولي خطواتها فوق خشبة  
المسرح ، الى ان وقعت امام عملاقة المسرح امثال : يوسف وهبي وشكلت  
معها علامة بارزة في تاريخ المسرح العربي .  
فمع رحلة الدموع والضحكات نضي ..  
الفتيات الصغيرات  
« مودة نجمة »

من طريق المسرح دخلت امينة  
روضة السينما ، وكانت رائدة من  
رائدات السينما المصرية .  
لقد خرجت من فرقة رمسيس مواكب  
التهنئة الضخمة والمسرحية  
والسينمائية .  
فاستلمت روزافوسف من الفرقة  
تصوير مجلها التي أصبحت ذكرا  
صحيفة شهيرة .

وكان من دعائم النهضة السينمائية  
الاولى عزيزة اميرة مؤسسة السينما  
المصرية ، صاحبة فيلم « ليلي »  
الاصلي « الذي يعتبر الفيلم  
الروائي رقم (١) في اوقات الذي  
بلغ فيه الرصيد السينمائي الان  
في مجال السينما الروائية فقط الى  
( ٢٠٠٠ ) فيلم .  
والا كان الفيلم الثاني هو فيلم  
« قيلة في الصحراء » اخرج  
ابراهيم امرا وتاييل بدر لاما وانفوت  
بنتاري . فان امينة زرق اشتركت  
في تاييل الفيلم الثالث من انتاج  
وتصوير زيناها فترقان حسن  
بنفون « سعاد المجرية » .  
وقامت بمحاولات كثيرة اخرى في  
سبيل تأسيس السينما المصرية  
فانتجت اسيا ليلها الاول « قادة  
الاصمراء » .  
وانجبه يوسف وهي الى الانتاج  
فيلم « زينة الصاب » قصة الدكتور  
محمد حسين هيكل باشا واخراج  
محمد كريم الذي قامت فيه بدور  
الطويلة بوجبة دافلا .  
لم تستطع ابراهيم السينمائية  
الى بلن من بنت رمسيس الاولى  
فاطمة رشدي فتمتددة ومخرجية  
وممثلة فلم يفلح « السينمائي »  
والثانية امينة محمد خلة امينة  
زرق فتمتددة وممثلة الفيلم  
المصري في تاريخ السينما المصرية

باسم « تينا ووتج » .  
وكانت امينة زرق ممرضة لتدخل  
الاول في فيلم « زينة » ، لكن يوسف  
وهبي اعترض على هذا الترشيح  
حتى لا تشغله امينة عن المسرح .  
فقد كان تصوير الفيلم وتقد  
يستغرق نحو سنتين ، فقد بدى في  
تصوير فيلم زينة عام ١٩٢٨ ولم  
يعرض الا في يوم ١٩ ابريل ١٩٣٠ .  
وصورت بمناظر في بومفها  
الطبيعية في الوفاء ، والظافر الداخلية  
في سدي خاص انشاء يوسف وهبي  
لهذا الغرض في مدينة الاعلام .  
« فيلم اولاد الفوات »  
كانت بنت رمسيس نواقة التي  
انظروا على الشاشة الصامتة في  
دور اكبر من دورها الاول في فيلم  
« سعاد المجرية » .  
وفي ذلك الوقت اقدم يوسف وهبي  
على انتاج فيلم « اولاد الفوات »  
الذي عرض في يوم ١٤ مارس ١٩٣٢ .  
وكانت عزيزة اميرة قد اشهرت بتاييل  
دور « زينة هاتم » في مسرحية  
اولاد الفوات ، وذلك رشحها  
يوسف وهبي لتاييل الدور في الفيلم .  
لكنه قامت للافات مالية بسبب  
هذا الترشيح ، جعلت يوسف  
وهبي يختار دلا منها بوجبة حاف  
بكلية فيلم « زينة الصاب » .  
وسارت بوجبة حاف بالفضل  
من جديد عن طريق السينمائي وقد

## أمينة بطلة لفيلم «أولاد الذوات» أول فيلم مصري ناطق

حفظته بسرعة فائقة وادنه  
بنجاح .  
وبالرغم من ان منها كان اصغر  
من سن صاحبة شخصية ، زين هاتم  
بطولة اول فيلم من غير انتاج  
شركته وهو فيلم ، الذكور ، اخرج  
نرازي مصطفى وبطولة سليمان نجيب  
والعروف عن بنت رمسيس ، انها  
لم تنجح الى الانتاج السينمائي  
الا بيلم واحد بعنوان ، ضحايا  
الدمية ، قصة يوسف وهي اخرج  
نرازي مصطفى قامت بطولته امام  
يحيى شاهين وزي رستم .  
لكن القصة المجهول عنها ، انها  
كانت وراء تأسيس شركة سينمائية  
كبرى في الاربعينات باسم شركة  
«الفاين القمحين» .  
حققت من تأسيس تلك الشركة  
الكبرى امام شيخ القناد والمخرجين  
احمد كمال مرسي ، وقالت :  
- اسلمت تلك الشركة بالاشتراك  
مع المخرجين احمد يدرخان وحلي  
ورسله ومدير التصوير السينمائي  
عبد العظيم نصر . براسال مسرور  
اربعة آلاف جنيه ، كان مجموع  
ما ساهيا فيه ثوبا وفنك ، وهو  
بلغ ألف جنيه من كل واحد من  
الشركاء .  
ولا سمح ذلك المخرج السينمائي  
الكبير احمد كمال مرسي هاجم  
قولا :  
- ارجو سجل هذه الواقعة ،  
لن هامة جدا . لان مساهمة  
الشيخ زكي في تأسيس شركة الفنانين  
المصريين ، يمكنه ويكره يسود  
القصة المالية ماري بيكفورد في  
التمويلات ، فتمسا أصبحت في  
تأسيس شركة الفنانين المصريين  
الاصرية ، مع ثلاثة من رواد السينما  
المالية وهو شكري سليمان ودافيد  
واوكر جريفي وديوانس ايريكس .











## رمضان المبارك

## في بلدنا

## رمضان

صالح مصطفى ابيكي سفير السنغال

آلات الطرب والتم التام  
تأخذ عطلتها السنوية في رمضان

المساجد تتحول الى مدارس دينية في رمضان ..

المدن في الليل ساكنة وهائلة كقرية مهجورة

كتب موسى الاسود :

قال السيد صالح مصطفى ابيكي سفير السنغال في الكويت : ان المساجد تتحول الى مدارس دينية في رمضان حيث تتعاقب فيها المحاضرات والدروس طيلة هذا الشهر الكريم .

واشار الى ان المدن في الليل تكون هادئة وساكنة كقرية مهجورة لانصراف الناس الى بيوتهم للراحة بعد يوم من التعب والارهاق .

ونوه الى ان آلات الطرب و « التام تام » تأخذ اجازتها السنوية في رمضان بعد ان صدقت الشيطان .

جاء ذلك في لقاء مع السيد ابيكي حول الملاحم الرمضانية في السنغال .

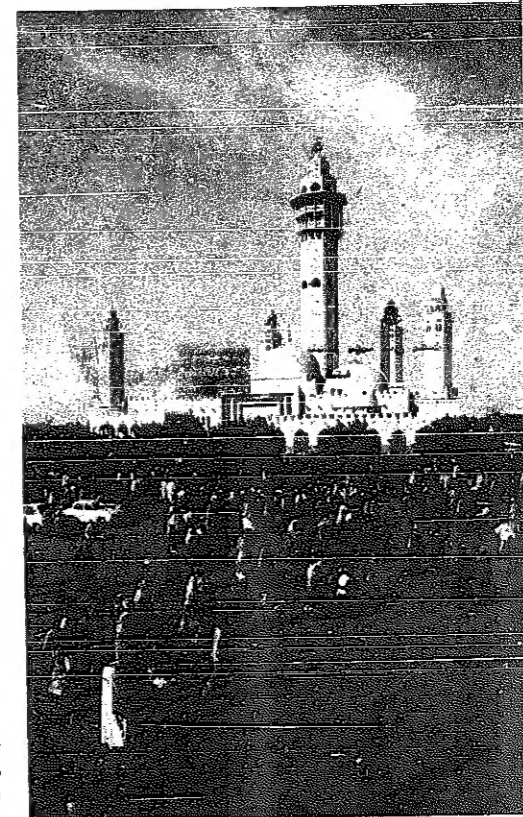
في البدء قال :

يستقبل المسلمون في السنغال شهر رمضان باستقبالاً شاملاً ، حيث يحتفلون به طيلة الشهر الكريم .

تبدأ الاستعدادات قبل ليلة الشهر المبارك مع غرة شهر شعبان ، حيث يصوم بعض المسلمين الشهر كله .

بداية الصيام

ويعتبر غرة ربيعة الهلال بشهادة رجلين مكلفين عينين او ثبوت رؤيته



المسجد الجامع في طوبى بالسنغال

السنغال

الموقع الجغرافي :

تقع في أقصى غرب إفريقيا وتطل على المحيط الاطلسي ويحدها شمالاً موريتانيا وشرقا مالي وجنوباً غينيا وغينيا بيساو . وتقع غامبيا وسط السنغال .

السكان :

يبلغ عدد السكان ٦ مليون نسمة ونسبة المسلمين ٩٥ بالمائة . معظم عمل السكان في الزراعة .

اللغة الرسمية هي الفرنسية وهناك لهجات محلية .

أهم المنتجات : الفول السوداني والفوسفات . العاصمة : داكار .

○○○○○

فتاوى  
رمضانيةمصائب « بالسفاس »  
الجنسي .. فهل لي  
ان اصوم

يباح للصائم ان يصوم ويكون جنياً ، فالصائم في الصيام هي الفية ، فمن نوى الصيام خالصاً لله وكان مريضاً قادراً عليه فصيامه مقبول ، اما من نوى الفطر .. وهو صائم .. بطل صومه ، حتى وان لم يتناول مظهراً . فان الفية ركن من اركان الصيام ، فاذا نقضها بجمعا انتقض صيامه لا محالة .

فالذي والذي لا يفسد الصوم اذا نزل بفساد قصد ، فالصائم صحيح ، ولو ان احدا انتقض صومه في الصيام .. فان هذا لا يبطل صومه ، ولا يجب فيه شيء . ولكن الانتفاء بعد بطلان الصوم ، ويجب القضاء . ولا يلزم فيه التتابع مع الايام ، ولا يلزم فيه ان يكون مريضاً او على سفر . فعدة من ايام اخرى .

ومن غير الضروري ان يكون القضاء على الفور .

هل يعتبر اختلاف الطالع في وجوب الصيام ؟

ذهب الحنفية والمالكية والشافعية الى انه لا عبادة باختلاف الطالع فان رأى الهلال اهل بلد وجب الصوم على بقية البلاد لقوله (ص) « صوموا لرؤيته وانظروا لرؤيته » وهو شكك عام لجميع الامم . فمن رآه منهم في أي مكان كان ذلك رؤية لهم جميعاً .

ذهب الشافعية الى انه لا يجب الاصل ككل بلد رؤيته . ولا تفي رؤية البلد الآخر ، والادلة تطلب من كتب الفروع ما يرجح انها هناك .

حكم الخطأ في الاطار .

اختلف الفقهاء في ان أكل أو شرب طائفاً غريباً الشمس ، أو تصدق على عدم طوع الطير فليس عليه ذلك . ولا يلزم عليه القضاء ام لا ؟

ذهب الجمهور وهو مذهب « الامة العربية » الى ان صيامه غير صحيح ، ويجب عليه الصيام لان المطلوب من الصائم التثبت ، لقوله تعالى : ( حتى يتبين لكم الخطيب الأبيض من الخطيب الأسود ) فامر بالصيام الى غروب الشمس ، فاذا ظهر خلاته وجب القضاء . وذهب اهل الظاهر والحنبل الى ان صومه صحيح ، ولا قضاء عليه لقوله تعالى : « وليس عليكم جناح فيما اخطأتم به » وقوله (ص) « رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه » وقالوا : هو كالتصلي لا يفسد صومه .

الفرج : وما ذهب اليه الجمهور هو الصحيح لان المقصود من رفع الجناح رفع التمسك برفع الحكم ، فلا تخافه عليه لعدم قصد الاطار ، ولكن يلزمه القضاء لنفسه ، لا لغيره .

القتل الخطأ فيه القسرة والدية مع انه ليس بيمين وقبائسه على الناس غير سليم لان الناس قد ورد فيه النص الصريح ولا يقاس عليه والله اعلم .

بسم الله الرحمن الرحيم  
في شهر رمضان بروية الهلال ، ولو من واحد عدل او اكمال عدة شعبان ثلاثين يوماً ، ولا عبادة بالصوم وعلمه وسلم (ص) رؤيته وانظروا لرؤيته ، فان علم عليكم فكلوا عدة شعبان ثلاثين يوماً .

فبواسطة الهلال تصبر اوقات الصيام والحج كسائر نوافل الجوزان (٣) ، وسبحان الله والحمد لله تبارك ، او تلا ما بين السجودات والأرض (٤) ، والصلاة نور (٥) ، والصدقة برهان (٦) ، والصبر خيابة (٧) ، والقراءة حجة لك او عليك (٨) ، كل الناس يكسبون نيلج نكسبه فيعتقوا او مؤبته . رواه مسلم .

المفردات

- ١ - الطهور بضم الطاء : فعل الطهارة الذي هو المصدر ، والمراد به هنا ما هو اعم من الوضوء والغسل . والطهور بفتح الطاء : هو الماء الذي يطهر به .
- ٢ - الشطر : النصف .
- ٣ - أي ان تقول القرآن ، وحجت به التمسك به . وكان حجة لك ، والا فهو حجة عليك يوم القيمة .
- ٤ - معنى الحديث : الطهارة في اللغة : الاستطابة .

## حديث

## فضائل الطهارة

هو ما اشتغلنا عليه من التنزيه لله تعالى عن كل تقبيح .

والثناء عليه والتنويش والافتقار اليه .

اي ان الصلاة تمنع من المعاصي وتنهي عن التفتيش والمكر ، وتؤدي الى الصواب ، تكون كالنور يستضاء به .

١ - ومحمداً يفرح بها كما يفرح الى البراهين ، كان الدين اذا سئل يوم القيمة عن صفة ما كانت صدقاته براهين في جواب هذا السؤال .

٢ - الصبر : يعني النفس من الجزع ، والصبر المحمود والمراد به هنا ما هو اعم من الصبر على الشدة ، والصبر على التماسك والتواضع .

٣ - أي ان تقول القرآن ، وحجت به التمسك به . وكان حجة لك ، والا فهو حجة عليك يوم القيمة .

٤ - معنى الحديث : الطهارة في اللغة : الاستطابة .

## معنى

الاشد بظاهر الكلام والادب عند الوقوف بين يدي الله تعالى لاد الصلاة .

الترتيب بين الفكر ، فانه من افضل الاموال ، واكثرها ثواباً ، ولا سيما ما كان منه جامعا لمعاني التنزيه والتعبد ، فتقرب به الى الله تعالى ، والثناء عليه بما هو اهل من اول الواجبات على المسلم ولو اولا .

وفي الحديث ايضا الترتيب بالصلاة ، وبين فضلها واثارها ، والحث على الصفة ، والتجسس بالصبر ، والظاهر انهما .

١ - بيان فضل القرآن ، ووجوب العمل به ، والتخفيف من مخالفة احكامه ، والالتزام به ، فانه من افضل الاموال ، واكثرها ثواباً ، ولا سيما ما كان منه جامعا لمعاني التنزيه والتعبد ، فتقرب به الى الله تعالى ، والثناء عليه بما هو اهل من اول الواجبات على المسلم ولو اولا .

٢ - بيان فضل القرآن ، ووجوب العمل به ، والتخفيف من مخالفة احكامه ، والالتزام به ، فانه من افضل الاموال ، واكثرها ثواباً ، ولا سيما ما كان منه جامعا لمعاني التنزيه والتعبد ، فتقرب به الى الله تعالى ، والثناء عليه بما هو اهل من اول الواجبات على المسلم ولو اولا .

مسؤولية  
المسلم

بقلم : محمد ابو سيدو

انتباه المسلم الى الاسلام يجعل منه صاحب رسالة في الحياة / بل انه يجعل حياته كلها موجبة وفق رسالة الاسلام السامية / فهو بذلك يكون مسلماً في نفسه وفي عقيدته عبادة واخلاقاً .

فلا يكفي للمسلم ان يكون مسلماً دون الاهتمام بحوله كله ان من الآثار التي يبعثها الاسلام في النفس المؤنة الاهتمام بالآخرين ، ودعوتهم والنصح لهم والغيرة عليهم مصداقاً لقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم من بات ولم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم .

ومن هنا تترتب على العبد المؤمن مسؤولية خاصة . وهي اقامة المجتمع المسلم ومسؤولية حمل الاسلام الى المجتمع . واول خطوة في هذا المجال - وهي الخطوة الطبيعية ان يكون البيت المسلم وان يحمل العبد المؤمن رسالة الاسلام الى مجتمعه الصغير الى اهله . وزوجته صلى الله عليه وسلم ( وانظر عشرتك الاقرين واخضع جناحك لمن اتبعك من المؤمنين ) ( يا ايها الذين امنوا هوا انفسكم واهلكم نارا وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما امرهم وينعلون ما يؤمرون ) .

والاسلام يساعد على النجاح في انشاء البيت المسلم بان يكون الزوجان لله لتجلب ذرية صالحة تحمل الامانة وتحقق استمرار حملها . وفي ذلك يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثه حق على الله عونهم المجاهد في سبيل الله والمكاتب الذي يريد الاداء والفالك الذي يريد العفاف .

ويوصي رسول الله صلى الله عليه وسلم بحسن اختيار الزوجة شريكة الحياة ورفيقة الدرب بقوله : ( لا تزوجوا النساء لحسنهن فسي حسنهن ان يرزقن ولا تزوجوهن لاموالهن فسي اموالهن ان تطغين ولكن تزوجوهن على الدين . ولاسة خرقاء ذات دين افضل ) ويقول صلى الله عليه وسلم ( من تزوج امرأة لعزها لم يزد الله الا ذلاً ومن تزوجها لم يزد الله الا دناءة ومن تزوج امرأة لم يرد بها الا ان يغض بصره ويحسن فرجه او يصل رحمه يبارك الله له فيها مبارك لها فيه ) .

وحسن اختيار الزوجة لا يعني للمسلم من مقايضة مسؤوليته تجاهها بعد الزواج . بل ان المسؤولية الكبرى تبدأ بعد الزواج ، ذلك ان يحسن اليها ويكرم معاملتها لتحقيق الثقة ، وتأكيد لقول المصطفى صلى الله عليه وسلم ( خيركم خيركم لاهله وانا خيركم لاهلي ) وقوله صلى الله عليه وسلم ( اكمل المؤمنين ايماناً احسنهم اخلاقاً والطهم باهله )

النجاح في الزواج يحقق التجانس الفكري والعاطفي مما يساعد على تربية الاولاد التربية الاسلامية المنشودة والولد يولد على الفطرة فاذا تهافت له التربية السليمة كان صالحاً . وبذلك يكون رسيداً لوالده بعد وفاته متحمساً بقطع عمله الا من صدقة جارية او علم ينتفع به ) . ربنا هب لنا من ازواجنا وذرياتنا قررة اعين واجعلنا للمتقين ايمانا .

أنت تسأل  
وبيت التمويل  
يجيب

لماذا يودع بيت التمويل الكويتي في البنوك المأهولة في الدول القريبة ... هل يجوز تشجيع تلك الدول على استثمار اموال المسلمين ؟

مبالغ الإرسدة التي يحفظ بها بيت التمويل الكويتي في المصارف الأجنبية المأهولة لا تتجاوز الاحتياجات المصرفية الضرورية مثل دفع شئون الامتدادات المستندية التي يفتحها عملائنا او سوابجها احتياطات الفواتير البريدية والشيكات السياحية ونسب مقارنة الرصيد في ذلك المصرف الاجنبي بهذه الاحتياجات .

اولا يول عدم تجاوز الرصيد تلك الاحتياجات بما أمكن .

من زاوية اخرى يتم عقد اتفاقية مع سائر تلك المصارف منذ بدء التعامل معها تنص على عدم إعطاء فوائد لارصدتها تلك لديهم ان استحدثت حسب نظامهم كذلك اذا حدثت ان تخضع الرصيد من مبلغ الصفر ( انكشاف الحساب ) فان هذا البنك يلتزم بعدم تسجيل فوائد على حسابها مع تعهد من طرفها بالمحافظة على الحساب فوق الاقران أما حجة الانسان يشهد له صلاح الاعتقاد والعمل ، وإما حجة يشهد عليه بفساد الاعتقاد وسوء العمل .

تقوى الله تعالى : من واجب المسلم اذا ما خرج من بيته لعل من الاعمال ان يتقي الله تعالى ، ويحفظه ، فيما يأتي ، ويسأله بذر ، فالانسان اما حافظ لنفسه ومكسبها النجاة والصلاح بطلقة الله تعالى ، وبطريقه شرعية ، وإما مهلكها ، وبطريقه غير شرعية ، الى ان توجد المصارف الإسلامية بصورتها الحقيقية من التعامل مع البنوك الغربية .

آيات وأحاديث  
في الزكاة

يقول الله تعالى : « ورحمته وسعت كل شيء فسلكتها للذين يتقون ويؤتون الزكاة والذين هم بآياتنا يؤمنون » ١٥٦ الاعراف .

عن ابن عمر رضي الله عنه ان النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : ( بني الاسلام على خمس : شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله ، وإقامة الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وصوم رمضان ، وحج البيت لمن استطاع اليه سبيلاً ) منق عنه .

يقول الله تعالى « الذين يؤمنون بالله ويؤتون الزكاة وهم على صفة واحدة » ١١٠ البقرة .

روى البخاري عن جابر بن عبد الله قال : سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن اقلها صلاة ، وإيتاء الزكاة والنسك كل مسلم .

عن ابن عباس رضي الله عنه قال : ( بني الاسلام على خمس : شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله ، وإقامة الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وصوم رمضان ، وحج البيت لمن استطاع اليه سبيلاً ) منق عنه .

روى البخاري عن جابر بن عبد الله قال : سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن اقلها صلاة ، وإيتاء الزكاة والنسك كل مسلم .







نورا

### نورا .. عجوز في ( قافلة الزمان )

انتهى انتخاف الذي وقع بين تلفزيون القاهرة ، والمخرج نيازي مصطفى ، ألى أسناد نور البطولة في مسلسل ( قافلة الزمان ) الذى نورا نيل ، والى حسن التمام اخراجا .

وكان الخلاف قد نشب اثر اصرار نيازي مصطفى على اختيار ممثلة جديدة لتلعب دور البطولة ، الا ان مخرج المسلسل مسؤول افلام تلفزيون رفس هذا الاختيار ، مما جعل نيازي مصطفى ينسحب من العمل .

وتلعب نورا في هذا المسلسل دورا في مجلد ٢ من مراحل من العمر . بنت العشرين ، وذات ٤٥ عاما وامراة عجوزا في الخامسة والسبعين من العمر . وهي المراحل التي قصة حياة عائلة مصرية منذ مطلع هذا القرن حتى الآن ، وقد نشرها الكاتب الراحل عبد الحميد جودة السمرار في الخمسينات ، في كتاب يحمل اسم ( قافلة الزمان ) ، وذلك قبل ان ينشر نجيب محفوظ ثلاثيته الشهيرة .

وقد طلب التلفزيون المصري اختصاصيا ايطاليا في اكمال كياج لصفحة ( ماسك ) لوجه نورا بلامع اختلاف السنوات في عمرها .

يشترك في التمثيل : هادي فيث ، ايمه زرق ، صلاح السعدني ، هادي احمد ، فرياد طيبي ، نعيمة الصفي ، الهام شاهين ، رجا حسن وعدد كثير من الممثلين للمسلسل يخرج حسن الامام بكاميرات السينيما وليس بالفيديو .

### رعدة تزوج وتعتزل



رعدة

رعدا يكون فيلم ( الحدود ) الذي مثله رعدة امام دريد لحام في دمشق وفيلم احضان الفخوف ، الذي مثله في القاهرة امام سمير صبري ، وربما يكون هذان الفيلمان اخر افلام رعدة على طريق التوجه والانسواء ، فقد تزوجت رعدة اخيرا وتزوجت من الزوج برديسان ان تغرق لابت وان تبعد عن الفن نهائيا ، ويقال انها وافقت على ذلك عن اقتناع .

### ومديحة كابل ايضا

ومديحة كابل اعادت خطوبتها قبل اسبوعين على احد رجال الاعلام من عائلة منصور ، وانها في طريقها الى اوروبا لشراء اثاثات شقة الزوجية الجديدة .

### برنامج رمضان للسينما

بنادي الكويت للسينما في الفترة من ١/٤ الى ٨/٧/٨٤ ينظم نادي الكويت للسينما - في اطار نشاطه لهذا اوسم - برنامجا للسينما لعرض مجموعة مهمة من الافلام هاز اليمشي منها على جوائز دوراته السابقة كما يشهد البعض الاخر فترات مهمة من تاريخ السينما العالمية .

### ومن هذه الافلام ..

- « الطريق » احسن فيلم لعام ١٩٨٢ ( جائزة مهرجان كان ) - مسن اخراج الفرنسي ايلياد جوني .
- « عبيد القو » احسن اخراج للافندي فيرنوز ( جائزة فيلم كان ١٩٨٢ ) .
- « نهم يا عودة » من بطولة روبرت ميتشوم ومارلين مونرو انتاج عام ١٩٥٤ .
- « السندباد » من بطولة انوني كرين ومورين اوهابر انتاج عام ١٩٦٧ .
- « الفايانج » من بطولة لوني كرين وكيرك دويل انتاج عام ١٩٥٨ .
- « القويش » من بطولة بيدي القار المساحة ١٩٨٢ مصاد .

## لقاء مع جيمس بروكس

### مخرج فيلم ( شروط المحبة )

أول محاولة له في الاخراج السينمائي حصل بها على ٥ جوائز اوسكار



جيمس بروكس مع جاك نيكلسون

على التحدث قد وصاني بيده . لقد كنا بعمل خمسة عروهي اولية .. كانت هناك ثلاثين في الفيلم سوف يصور على احوال المشاهدين .. بعد هذه العروهي اقبلنا انه ربما يكون هناك فرصة لانتاج .. بعد التقييم الذي نشرته مجلة التيزويك والتقييم الذي نشرته مجلة التايم نكت ان فرصة الانتاج اكبر .

### انا فخور بهذا السيناريو

كيف كان شعورك عندما تم ترشيح الفيلم للحصول على جوائز اوسكار ؟

— من الصعب تصور شعوري بالكلية ، وبصراوتيفر بدون تصوير اكلية صولم على جوائز اوسكارية .. والفيلم الحقيقة ان السيناريو كان ايضا محظوظا .. انا فخور بهذا السيناريو ولم اكن اتوقع ترشيح اسمي لجوائز اوسكار لان هذا الترشح يتم عادة بواسطة آتاس يجالون كثيرا في امور آتس لجهلها .

حسنا عن بديك انتقونية .. وبني حذيك عن البداية مع الاخراج السينمائي ؟

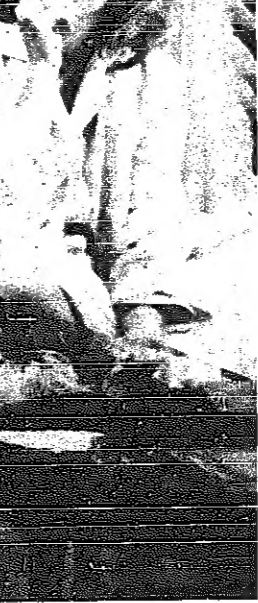
— لم يكن بي رغبة في العمل كخرج سينمائي ولك لدة طويلة .. في التلفزيون اكون قريبا من المثلين بدرجة كافية .. عندما كتب شيئا يجب ان يصعبه ويسمعه تقرون الذين كتب هذا تقري من اجلهم كما كتبه انت . كل ما يقوم به المخرج هو ان يجعل الممثلين يقولون ما كتبه بالطريقة التي ترضي في مسامحة .. ولهذا كان الاخراج لا يبال بالقيمة في عملا في قيمة .

الاشتياء تبا بعد ان سماع بالقبول العمل من اجل ان يصل بكثير من طريقة . وفي كل مرة يستطع المخرج ان يضيف او يترك شيئا كما انه من الممكن ان يضيع مجموعة من الذين حمل فلم ما ويأتون بشيء واحد يتوقفه ، او يمكن التنبؤ به وهذا في حد ذاته على ملى الكتابة بالقيمة في .

بعد ان حقق « شروط المحبة » كل هذا انتاج ماذا ترى بالقيمة استيقك ؟

— ما حدث بالقيمة لهذا الفيلم هو شيء فريد قد يكرر آلا يكرر .. بالقيمة انما خلق ، ولكن خالدا عندك الانساني بان هناك نوعا شيئا طيا في الانتظار ، خالته من العمل عليك ان تنقل الى شيء افضل .

قد اصبت پاسوا اكتاب في حياي .. شيء فخر وحزن في ذات الوقت ان تجد من تعوت منهم ان يبلوتك بشور وقوة وهم يملوتك بهب وقدر ، ويوتجون تحوالتهم شيئا .. التي من ذلك النوع ممن الاشر الذي يمشي اكثر وقت مع الجانب المظلم للشيء .. لذلك نعان الانساني بان الفلم ربما يحصل



بروكس مع شيرلي ميلر في شروط المحبة

تد ارسيت لي لقصتها الى ميلر سينمائي لحدى المثلات . بعد ان قرأها شعرت اني لا استطيع تحويلها الى عمل يصعب مشيئة .. او تصبته على اشخاص باعتبارهم هم الافضل لقيادة الادوار . بعد

دراصة الامر وبحثه بدأت في كتابة السيناريو وكانت تجربة شديدة بالقيمة في ، على الرغم ان فترة انتقبة اعترتها من اصعب الفترات التي قضيتها في كتابة شيء ولم يكن باستطاعتي التراجع . اعجب

السيناريو رجال بارامونت على امل انه سوف يكون فيلما مؤثرا .. بعد

لقد كتبت بالفلم في التلفزيون ذلك السينيما .. كيف ترى العمل في كل منها ؟

— احب الكتابة عن الناس بشكل عام .. ولكنني افضل الكتابة للسينما لاني احب الكتابة على حقائق سواء من حياتي او حياة الآخرين .

كيف بدأت علاقتك مع شروط المحبة ؟

— عندما قرأت القصة ، وتولد الكثير من المشاعر ناجتها ، وكانت

عالم .. ولكنني افضل الكتابة للسينما لاني احب الكتابة على حقائق سواء من حياتي او حياة الآخرين .

كيف بدأت علاقتك مع شروط المحبة ؟

— عندما قرأت القصة ، وتولد الكثير من المشاعر ناجتها ، وكانت

عالم .. ولكنني افضل الكتابة للسينما لاني احب الكتابة على حقائق سواء من حياتي او حياة الآخرين .

كيف بدأت علاقتك مع شروط المحبة ؟

— عندما قرأت القصة ، وتولد الكثير من المشاعر ناجتها ، وكانت

عالم .. ولكنني افضل الكتابة للسينما لاني احب الكتابة على حقائق سواء من حياتي او حياة الآخرين .

كيف بدأت علاقتك مع شروط المحبة ؟

احتل اسم المخرج جيمس بروكس مساحات لا بأس بها وما زال — من اعمدة الصحافة الفنية العالية خلال الفترة الاخيرة .. يحدث هذا « الاحتلال » بعد حصول المخرج على جائزة اوسكار كاحسن مخرج لعام ٨٢ ، عن فلم « شروط المحبة » . ومع جائزته احسن اخراج حصل للفيلم على اربع جوائز اوسكارية اخرى : احسن فلم — احسن سيناريو « ايضا لجيمس بروكس » . احسن ممثلة ( شيرلي ملكين ) احسن ممثل مساعد ( جاك نيكلسون ) .

بعد في وظيفة افضل . حصلت على وظيفة مرمق للصحافة في احدى مؤسسات النشر من طريق صديقة قريبة لآخي كانت تعمل كسكرتيرة لآحد الدراء هناك . وعملت بعد ذلك كمحرر اخبار .

انتقل جيمس بروكس بعد ذلك من نيويورك الى كاليفورنيا للعمل في مجال الافلام الترفيهية : « كان انداع الوحيد هو الطوط .. لم يكن عتيدي من قبل اي نوع من الطوط .. » . وفي كاليفورنيا بدأ جيمس العمل في التلفزيون ، وقام بكتابة السيناريو لعدة حلقات ناجحة من هذه الفترة وبدايتها يقول : « كان لبركات تفكر ( المخرج انتقيني لبرامج بشركة فوكس للقرن الثمشرين ) اقرا كيرا في بالايي التلفزيونية . عادة في هذه المجالات يجب ان نحاول اولاً ان نبيع افكارنا ، وفي حالة سماعهم لك بكتابة السيناريو فان عليك ان تتركهم كي تحصل على اجرة .. وعليك ان تقب لهم في الورايس — هذا مع عدم ضمان حالة اخلق اليك في حياتي .. بمساعدة جرائد اخفرت كل قصة الطريق .. » .

كانت اجابة بروكس على السؤال الاول كالتالي : « الالاب لشاهدة السينيما بالنسبة لي كان يمل حقا .. وتوفا من قضاء الوقت في جو من الشفابة ، ولم اكن اعمل ذلك بصفة دورية » .

كيف كانت رحلة بروكس مع الكتابة للتلفزيون : لم — مع السينيما بعد ذلك .. وما هي تومانيه بعد انقائه من فيلمه الاول .. وما هو شعوره بعد حصوله على خمس جوائز اوسكار عن هذا الفيلم ..

كل ذلك كان موضوع هذا اللقاء .

طوبح .. وتشل وصديقة مقربة !

هل نكرت يوما ان تصبح كاتباً للسيناريو ؟ وكيف كانت البداية ؟

— لم يكن ذلك من ضمن اهدافي .. كانت اجابتي كلها خارج نطاق الحصول على شهادة او درجة عليية .. قضيت عايين في جالية نيويورك — قسم العلاقات اكلية — فخلت في الجالية .. كنت اتوقع افضل .. بحثت عن وظيفة متدنية للتدريج فيما

عالم .. ولكنني افضل الكتابة للسينما لاني احب الكتابة على حقائق سواء من حياتي او حياة الآخرين .

كيف بدأت علاقتك مع شروط المحبة ؟

— عندما قرأت القصة ، وتولد الكثير من المشاعر ناجتها ، وكانت

عالم .. ولكنني افضل الكتابة للسينما لاني احب الكتابة على حقائق سواء من حياتي او حياة الآخرين .

كيف بدأت علاقتك مع شروط المحبة ؟

— عندما قرأت القصة ، وتولد الكثير من المشاعر ناجتها ، وكانت

عالم .. ولكنني افضل الكتابة للسينما لاني احب الكتابة على حقائق سواء من حياتي او حياة الآخرين .

كيف بدأت علاقتك مع شروط المحبة ؟

— عندما قرأت القصة ، وتولد الكثير من المشاعر ناجتها ، وكانت

عالم .. ولكنني افضل الكتابة للسينما لاني احب الكتابة على حقائق سواء من حياتي او حياة الآخرين .

كيف بدأت علاقتك مع شروط المحبة ؟

— عندما قرأت القصة ، وتولد الكثير من المشاعر ناجتها ، وكانت

عالم .. ولكنني افضل الكتابة للسينما لاني احب الكتابة على حقائق سواء من حياتي او حياة الآخرين .

كيف بدأت علاقتك مع شروط المحبة ؟

### البرنامج العام

٢٠٥٠ الساعة الموسيقية فالحلالم الوطني ، افتتاح الاداعة والاعلان عن الساعة ، ٢٠٢٠ القرآن الكريم للشبح فالحلالم ، ٢٠٣٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٢٠٤٠ نشرة الاخبار الثانية ، ٢٠٥٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ٢٠٦٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ٢٠٧٠ نشرة الاخبار الخامسة ، ٢٠٨٠ نشرة الاخبار السادسة ، ٢٠٩٠ نشرة الاخبار السابعة ، ٢١٠٠ نشرة الاخبار الثامنة ، ٢١١٠ نشرة الاخبار التاسعة ، ٢١٢٠ نشرة الاخبار العاشرة ، ٢١٣٠ نشرة الاخبار الحادية عشرة ، ٢١٤٠ نشرة الاخبار الثانية عشرة ، ٢١٥٠ نشرة الاخبار الثالثة عشرة ، ٢١٦٠ نشرة الاخبار الرابعة عشرة ، ٢١٧٠ نشرة الاخبار الخامسة عشرة ، ٢١٨٠ نشرة الاخبار السادسة عشرة ، ٢١٩٠ نشرة الاخبار السابعة عشرة ، ٢٢٠٠ نشرة الاخبار الثامنة عشرة ، ٢٢١٠ نشرة الاخبار التاسعة عشرة ، ٢٢٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٢٢٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٢٢٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٢٢٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٢٢٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٢٢٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٢٢٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٢٢٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٢٣٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٢٣١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٢٣٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٢٣٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٢٣٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٢٣٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٢٣٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٢٣٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٢٣٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٢٣٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٢٤٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٢٤١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٢٤٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٢٤٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٢٤٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٢٤٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٢٤٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٢٤٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٢٤٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٢٤٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٢٥٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٢٥١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٢٥٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٢٥٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٢٥٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٢٥٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٢٥٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٢٥٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٢٥٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٢٥٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٢٦٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٢٦١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٢٦٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٢٦٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٢٦٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٢٦٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٢٦٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٢٦٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٢٦٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٢٦٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٢٧٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٢٧١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٢٧٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٢٧٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٢٧٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٢٧٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٢٧٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٢٧٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٢٧٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٢٧٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٢٨٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٢٨١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٢٨٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٢٨٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٢٨٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٢٨٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٢٨٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٢٨٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٢٨٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٢٨٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٢٩٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٢٩١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٢٩٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٢٩٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٢٩٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٢٩٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٢٩٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٢٩٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٢٩٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٢٩٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٣٠٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٣٠١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٣٠٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٣٠٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٣٠٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٣٠٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٣٠٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٣٠٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٣٠٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٣٠٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٣١٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٣١١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٣١٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٣١٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٣١٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٣١٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٣١٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٣١٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٣١٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٣١٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٣٢٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٣٢١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٣٢٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٣٢٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٣٢٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٣٢٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٣٢٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٣٢٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٣٢٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٣٢٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٣٣٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٣٣١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٣٣٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٣٣٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٣٣٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٣٣٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٣٣٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٣٣٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٣٣٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٣٣٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٣٤٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٣٤١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٣٤٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٣٤٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٣٤٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٣٤٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٣٤٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٣٤٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٣٤٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٣٤٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٣٥٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٣٥١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٣٥٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٣٥٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٣٥٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٣٥٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٣٥٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٣٥٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٣٥٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٣٥٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٣٦٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٣٦١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٣٦٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٣٦٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٣٦٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٣٦٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٣٦٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٣٦٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٣٦٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٣٦٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٣٧٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٣٧١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٣٧٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٣٧٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٣٧٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٣٧٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٣٧٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٣٧٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٣٧٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٣٧٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٣٨٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٣٨١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٣٨٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٣٨٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٣٨٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٣٨٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٣٨٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٣٨٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٣٨٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٣٨٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٣٩٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٣٩١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٣٩٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٣٩٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٣٩٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٣٩٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٣٩٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٣٩٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٣٩٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٣٩٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٤٠٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٤٠١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٤٠٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٤٠٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٤٠٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٤٠٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٤٠٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٤٠٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٤٠٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٤٠٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٤١٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٤١١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٤١٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٤١٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٤١٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٤١٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٤١٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٤١٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٤١٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٤١٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٤٢٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٤٢١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٤٢٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٤٢٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٤٢٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٤٢٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٤٢٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٤٢٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٤٢٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٤٢٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٤٣٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٤٣١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٤٣٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٤٣٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٤٣٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٤٣٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٤٣٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٤٣٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٤٣٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٤٣٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٤٤٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٤٤١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٤٤٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٤٤٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٤٤٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٤٤٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٤٤٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٤٤٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٤٤٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٤٤٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٤٥٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٤٥١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٤٥٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٤٥٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٤٥٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٤٥٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٤٥٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٤٥٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٤٥٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٤٥٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٤٦٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٤٦١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٤٦٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٤٦٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٤٦٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٤٦٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٤٦٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٤٦٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٤٦٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٤٦٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٤٧٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٤٧١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٤٧٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٤٧٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٤٧٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٤٧٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٤٧٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٤٧٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٤٧٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٤٧٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٤٨٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٤٨١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٤٨٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٤٨٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٤٨٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٤٨٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٤٨٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٤٨٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٤٨٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٤٨٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٤٩٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٤٩١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٤٩٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٤٩٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٤٩٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٤٩٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٤٩٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٤٩٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٤٩٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٤٩٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٥٠٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٥٠١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٥٠٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٥٠٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٥٠٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٥٠٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٥٠٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٥٠٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٥٠٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٥٠٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٥١٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٥١١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٥١٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٥١٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٥١٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٥١٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٥١٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٥١٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٥١٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٥١٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٥٢٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٥٢١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٥٢٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٥٢٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٥٢٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٥٢٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٥٢٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٥٢٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٥٢٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٥٢٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٥٣٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٥٣١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٥٣٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٥٣٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٥٣٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٥٣٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٥٣٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٥٣٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٥٣٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٥٣٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٥٤٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٥٤١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٥٤٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٥٤٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٥٤٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٥٤٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٥٤٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٥٤٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٥٤٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٥٤٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٥٥٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٥٥١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٥٥٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٥٥٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٥٥٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٥٥٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٥٥٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٥٥٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٥٥٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٥٥٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٥٦٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٥٦١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٥٦٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٥٦٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٥٦٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٥٦٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٥٦٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٥٦٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٥٦٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٥٦٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٥٧٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٥٧١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٥٧٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٥٧٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٥٧٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٥٧٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٥٧٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٥٧٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٥٧٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٥٧٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٥٨٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٥٨١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٥٨٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٥٨٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٥٨٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٥٨٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٥٨٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٥٨٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٥٨٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٥٨٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٥٩٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٥٩١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٥٩٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٥٩٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٥٩٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٥٩٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٥٩٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٥٩٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٥٩٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٥٩٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٦٠٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٦٠١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٦٠٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٦٠٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٦٠٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٦٠٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٦٠٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٦٠٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٦٠٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٦٠٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٦١٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٦١١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٦١٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٦١٣٠ نشرة الاخبار الحادية والعشرون ، ٦١٤٠ نشرة الاخبار الثانية والعشرون ، ٦١٥٠ نشرة الاخبار الثالثة والعشرون ، ٦١٦٠ نشرة الاخبار الرابعة والعشرون ، ٦١٧٠ نشرة الاخبار الخامسة والعشرون ، ٦١٨٠ نشرة الاخبار السادسة والعشرون ، ٦١٩٠ نشرة الاخبار السابعة والعشرون ، ٦٢٠٠ نشرة الاخبار الثامنة والعشرون ، ٦٢١٠ نشرة الاخبار التاسعة والعشرون ، ٦٢٢٠ نشرة الاخبار العشرون ، ٦٢٣٠ نشرة



## دمعته في عيون الوطن

# ملاحظات حول الحركة الوطنية الكويتية

### وجهة نظر

شبابنا..  
وزعيم قبيلة  
دوس!

فصل الزمان

يحتوي .. أن رجلا  
خرج من عند أبي بكر  
رضي الله عنه وهو  
خليفة وبيده رقعة  
خصص له فيها أبو بكر  
مبلغا من المطاوعة ..  
فالتفت به عمر فلما علم  
بها اعترض ومنع صرفها  
فرجع الرجل إلى أبي بكر  
قائلا: أنت خليفة  
رسول الله أم هو ؟  
كانت عبارة شديدة  
ولتستفز الحاكم وتكفي  
للإقلاع بينه وبين أئمة  
شخصية في ( البلاط )  
ولعدم وجود حساسية  
.. في صدر أبي بكر من  
عمر تبسم وهو يقول  
للرجل .. هو أن شاء  
ما الأمر ؟

فذكر الرجل موقف  
عمر فقال أبو بكر ..  
القول ما قال عمر !!  
أنهم من هذا وذاك  
أن النفوس غير المعينة  
بمقصود هميس .. وغيز  
.. من وأشي .. وهما  
.. يسمى في ( البلاط )  
.. أو بين الشياطين ..  
هذه النفوس البريئة  
تقتل إلى الأبد بأشباح  
خاطرة .. مقدرة بما  
يستحق أن يجابا أم  
سليبا ..

أما النفوس النسي  
تسبح في الهيس ..  
واللجج .. كيات من  
.. ( الحكى ) و ( الحكايات )  
.. والشحن .. فنان  
.. هذه النفوس ما أن  
ترى العنان أو اتقه  
منه حتى تنسره على  
ضوء « الحكى »

و ( الهيس ) ..  
عجيب أركب يا طفيل  
يا ابن عمرو الدوسي  
هذا الرجل دخل  
السى مكى وقرشي  
تستقبله عند دخوله  
نحذره من رجل قالوا  
عنه أنه صليبه ..  
ساحر .. مجنون ..  
يفرق بين المرء وزوجه  
يقول صاحبنا الطفيل  
نما زالوا بي .. حتى  
عزمت على أن لا استع  
لحد ..

وجعلت أطوف بالبيت  
.. ثم أتى رايته جالسا  
يقرا .. فقلت في نفسي  
( ويحك يا طفيل .. أنت  
زعيم قومك .. وشاهدهم  
.. وأعلم الناس بالثب  
من السنين .. فلابس  
للرجل وأرى غيبه  
رأيي .. يقول برغم  
قلما كنت وضعت نسي  
أذني حتى لا أسمع من  
يرد يا أخبرتني فرش  
عنه ..

فاستعنت ..  
.. فإذا .. حق صراح  
.. وقول جامع ..  
.. فأسليت ..  
.. واليوم ..  
كم من شخص مثل  
الطفيل يسبح .. ويسبح  
.. فتتأخر في ذهنه  
الأوام .. وإذا كسل  
المصباح .. تبدد كسل  
يرى ويسبح بنفسه  
.. أن تقول أرم حسين  
لين .. إذا لم يخالطه  
شحن سبق .. وبالعكس  
.. فيا لهم .. واللزج  
واستغلال حسن نية  
المستمع لشخصه  
.. ( بالحي )  
عندها يكتفي أي سبب  
للخلاف .. فالتخلف في  
نهي .. هو المرض  
( ينتج الرأ ) المرض  
والمرض هو ترتيب  
الناتج مسببا قبل  
الاستماع للطرف الآخر ..

في حلقة الأسي .. تحدثنا عن تاريخ الحركة الوطنية  
والنجاحات الباهرة التي حققتها هذه الحركة .. وأساليبها للجهاد الوطني  
وكيف امت أضاء هذه النجاحات إلى خلق (الطلة) داخل جسد الحركة الوطنية  
وغايب الديمقراطية .. والتعالي على الجماهير .. تصبغت الظروف الموضوعية التي  
أحاطت بالوطن العربي .. وكيف دفعت الساعة المنعجة .. بجل مجلس الأمة .. وتطبيق  
الدستور الكويتي .. تحت الانتظار المشعومة للحركة الوطنية !!

### القمير الورقي

في تقدير .. أن سمة الحركة الوطنية .. وبذلكها  
وواقعا .. كانت أكثر الأيما .. وقسوة من صدمة المرحلة  
الجديدة .. وذلك لتجيب بأن نمر الحركة الوطنية كان  
نمرا لكن من ورق !! .. وبذلك الجميع شاهدة ذلك  
القيار الوطني .. واعتباره عن جماهيره .. وبذلك تلك  
الجماعة علة .. طيلة سنواته الخائرة !!

في البداية .. حاولت الحركة الوطنية التي كانت مرتبطة  
أو مقصورة في ذلك الحين على قادة الحركة الوطنية ..  
فعل شيء .. أي شيء .. ولم تكن قوة الفعل .. وانظر  
من المشاركة في إصدار البيان الشهير .. الذي عوب  
معظم من وقع عليه .. ومعظمهم من خارج دائرة الحركة  
الوطنية .. والحق يقال .. أنه لم يكن باللائحة أبدا  
مما كان !! .. فلم يعد الفشار السياسي ملكا لهذه  
الحركة .. ولم يكن أموره بيد قائدها !!

لذلك .. لم تكن شربة مطرقة استعصى ١٩٧٦ كافية  
لإقلاق العقل ودفعه إلى نصفي الانقسام .. والتي  
أسباب الملة والفشل .. بل أن الانقسام على الذات  
والفرقة الذي كان يحدث بين الحكم التأميني .. أصغى  
في أوقات الحكم التأميني يبدو شروعا أو جبروا ..  
لم يحدث أن توجهت الحركة إلى داخلها !! .. كل ما في  
الأمر .. أنها توجهت إلى الخارج !! وصارت الاتصالات  
مع بعض قوى السلطة السياسية .. لتتصيق حول بعض  
الأمور ..

التي ترميها بين الديمقراطية التي تريدها هي ديمقراطية  
( في مشروطه ) .. يعني أن الحركة الوطنية مسع  
الديمقراطية .. حتى لو لم توفق في الانتخابات .. أتول  
وعلى الرغم من هذا البيان الفارغ .. إلا أن جنة  
الحركة بقيت حيدة دون حراك .. وراح الوطنيون يفرقون  
— كعادته — أخمصا بأصابعهم !! وكان قدر التشنج  
الوطني أن يعمل ( نذرية ) كل ميلها الهكاه على الماوى !!  
.. وكان قد تم .. ولزيمهم بوضاعة الطفل الصفر .. رمز  
الحياة !!

### صالح الأسير



### تواجه الحقيقة

لو كان التصديق النذل من الحركة الوطنية .. وما كسا  
سيقول البعض .. كنت أكتفي بهذا القدر من الحروف  
وأخضعت هذه الكلمة عند هذا الحد .. لكن التصديق لم  
يكن لهذا .. بل أن القصد والأنية تكمن في الرغبة بصلاح  
ما تصدق له .. وما تصدق به .. والقدرة على التفكير النقدي  
صحة الحركة الوطنية .. والقدرة على تحمل المسؤولية  
رما يقول البعض .. أن الوقت غير مناسب لكل  
هذا الحديث .. أو أن الشاعرة وأعلن مثل هذا الحديث  
مسألة جديها الأصواب .. ولعلنا نريد من القول ..  
أن الوقت عاير في ذي جدي في هذه المسألة .. فليس  
هناك بالحق ما يشير إلى تغير جذري في مسار الحركة  
الوطنية الكويتية .. والفريق لا يخشى من البطل .. كما  
تقول الأجل .. وأن من يومه أنه خلف للناس في أيام  
القبلة .. هو وادم والآن كما أن الحركة الوطنية ..  
كانت وما زالت تعاني من لحاحيات الفرق البقلة !!  
والديابات المحترقة !! .. والهيس الضني .. ولاننا  
نؤمن بأن ( كل الحقيقة .. للجماهير ) .. ذلك شرعا في  
كلية هذه الحروف .. والتي نأمل بأن تحمل القيمة  
منها .. أسباب الملة الباقية التي تعاني منها الحركة  
الوطنية الكويتية !!

### أسباب الملة الباقية

يمكن الآن أن نطعم إلى أن الحركة الوطنية انتصرت  
من الداخل .. ولم تقتل من الخارج .. وذلك تعالوا نرصد  
الأسباب التي أدت إلى هذا الانتصار الداخلي لعنا تكلف  
الانتاب من حقائق ربما تكون غريبة على بال الإنسان الكويتي  
.. وهذا .. باعتقادي .. نهج سليم وافضل من الركون  
إلى التسلل والاكتمال .. بتخبط ( الحركة الوطنية )  
بأسلحة السياسية .. لأن الخارجين من كفوف ( الحركة  
الدينية ) لن يدخلوا بطبيعة الحال إلى سرداب ( الحركة  
الوطنية ) !! .. بل علينا — اليوم — نفس أسباب  
تدهور الحركة الوطنية .. وتخصيص علنا بالباطنية !!

في اعتقادي أن الحالة الباقية .. التي وصلت إليها  
الحركة الوطنية .. والتي تعاني منها لفظة هذه المسألة  
أما تعود في ظروفها الحالية إلى أربعة عوامل ..

### ١ - غياب النقد الذاتي

التي لا بد من فهم شروط نجاح العمل .. أي  
عمل .. فالنفس معرضون لخطأ فليتهم البشرية  
والعمل التأميني يتأثر دوراته الأسير معرض لايطوي  
على بعض الملمات والسياسيات والافتقار .. والافتقار  
هو القدر الوحيد والتفكير بتحويل الخطأ إلى  
إلى نجاحات .. وسيلته إلى ( الجايبات ) وهذا تكمن  
أهمية النقد والنقد الذاتي .. وأهمية وعيته ..  
وتربية الإنسان عليه .. فندبا نسيج  
الحركة الوطنية نفسها بنقد الآخرين  
كل عليها من باب أولى .. أن تصح المجال أمام  
ناسها ويريدوا وجهاها لمرسة النقد الذاتي  
وكان يجب تشجيعه وثقافته أساسه .. بدلا من  
حماصة ومطردة من يربح في ممارسة النقد الذاتي  
والتي غالبا ما يوجه إلى قادة الحركة وأشخاصها  
البازين !!

### ٢ - غياب العمل الوطني

من البداية .. لم يكن هناك عمل وطني .. بالأسنى  
الصحيح والملي لهذه الكلمة .. والتصديق به ..  
العمل الجاد .. المؤمن .. الجريح .. الذي ينطلق من  
خطة رسيت بدقة .. وربما يقول البعض .. أن عمل  
هذا العمل يتطلب وجود حزب سياسي .. يتربط بشئ  
من الانتماءات .. وهذا القول صحيح إلى حد ما  
لكننا بالتأمل كان علينا استغلال فرصة الديمقراطية  
التي .. والانتخابات السياسية .. وطبيعة الكويتيين  
الاجتماعية .. بل .. والوطني .. ورطب براكز  
التجديد .. فالتأمل الوطني .. على الأقل .. بقلنا

لمت وتعمل الأحزاب الدينية .. هنا نجد الإشارة  
.. بله لو كان هذا العمل الوطني موجودا .. نسا  
كانت هناك زبارة مسجد شيعان .. وهو التجسس  
الطائفي الذي يتناقض بروح الحركة الوطنية .. ولما  
حدثت هذه الخطة ! التي استغلها كل الأطراف  
العادية للحركة الوطنية !

### ٣ - تغليب التناقضات الهاشمية

ذلك .. في ظل الحركة الوطنية .. أكثر من اتجاه  
وأكثر من جناح .. لهذه الحركة ليست حركا إلى أحد  
.. وينضوي تحت لوائها أكثر من اتجاه في أكثر من موقع  
.. وهناك بين هذه الاتجاهات العديد من  
التناقضات .. والاختلافات .. لا أنها خلاصة هاشمية ..  
الاستقلالية .. فرعية .. لا نسي جوهر الحركة الوطنية  
وتختلف من تلك التناقضات التي بين هذه الاتجاهات  
من جهة .. وبين القوى السياسية الأخرى من جهة  
أخرى .. حال الأحزاب الدينية ..

هذه التناقضات الهاشمية .. لاسف .. كانت تشكل  
مشكلة كبيرة في خارطة التفكير الوطني .. لقوة ..  
الذين .. والذين كانت يوم من أيام الاستعداد للانتخابات  
مجلس الأمة الرابع في عام ١٩٧٥ .. وفي القضية  
الانتخابية .. لتجيب الوطني .. أن التي بيان يمح  
بالتيهية والسباب ويوجه ضد .. التصديق الوطني ..  
ويعد أن أسكت القوم بالسيارة التي ألت هذا البيان  
أنصح الجميع بأن قلدها هو أحد مردي — تجسس  
آخر .. في الحركة الوطنية !

من الجائز .. بهذا الصدد .. أن ( جماعة الطلبة )  
في السنوات الأخيرة .. بادروا إلى التفتيش من قلوبهم  
في هذا الشأن .. ولزيمهم شرعا في القتل ما يمكن  
انقذ .. والحرص على عدم توسعة أي حركة جارية  
قد تشا به أهداف الحركة الوطنية .. ولهذا السبب  
تنهوا .. ذات يوم .. رد الدكتور خليفة الرقمان على  
الدكتور أحمد البغدادي .. على الرغم من قسوة ألف  
الذكور واتهامه من الموسوعة .. إلا أنهم بسدوا  
وكتهم بمرصون على عدم توسعة أي حركة قد تشب بينهم  
وبين رابطة الأسيه !

ربما يعود تصرف — جماعة الطلبة — هذا إلى  
تجربتهم الفرية بعد أن استغرق فهم — أفكار الديني-  
وعاد في ترويضهم تكلما وعاديا .. طيلة فترة الظلم  
أبان الحكم التأميني !

### ٤ - غياب الصف الثاني

ربما .. من البداية .. كان الأولي ..  
الحركة الوطنية .. تربية الكوادر الشابة .. والقدرة على  
تحمل المسؤولية .. وتطبيق الصف الأول بالقدرة الشابة  
الوامة .. ( الحركة الوطنية الجديدة ) .. وضع المجال  
أمام الطلائع .. والجماعة الجديدة .. لضمان دوران  
دورة الحياة الحيوية داخل جسد الحركة الوطنية ..  
كل هذا ظلوا به البداية .. كوسيلة لتفصيل من  
تربية الطلائع .. والشغل .. ومساوي الجوع  
الوطني !

وهذا العامل — غياب الصف الثاني — من العوامل  
الكيرة والاسباب الرئيسية في تدهور الحركة الوطنية  
الوطنية .. وتوقف .. من هذا السبيل ما زال لنا  
أعداد هذه الحروف .. ونظرة واحدة لواقع الحركة  
الوطنية .. لكي نتأكد من هذا الحديث .. حيث  
السلمة من السابعة .. والصغار هم الصغار  
.. والشباب هم الشباب .. والزعماء هم الزعماء ..  
من تلك السنوات الفائرة .. لم يتبدل شيء .. غير  
الصغار .. والمخيلين .. يفتن أوجاعا .. ويرطون ..  
ويشي غرهم .. وهكذا !

في اعتقادي أن هذه العوامل .. ما لم نواجهها  
بصدق وإيمان .. وشجاعة ومصلح عسى  
الزنا .. وعلاجها .. حتى لو تطلب الأمر إلى — الكي —  
.. فإن تقوم للحركة الوطنية ثلثة .. بل مستعبر  
في أخفاتها .. وتخطيها .. وعطائها ولن نهض الحركة  
الوطنية الكويتية من كبورها .. ما نرى في شبيبة ..  
بأهمية جراحة الفات .. وبواجهة الواقع بكل دملاته  
وقسوته .. والوجه الشجاع .. المزملة على الكيفية  
بشئ شكية الحركة الوطنية .. وليس محلا .. دون  
كثيوت .. هي التي سوف صولنا إلى بر الأمان .. وفيها  
قل .. صديق من صدق .. وليس من صدق !

لا بد .. من كان حكم لا خليفة .. لهم هذه  
الحروف .. بحجارة الفهم .. ولشهر السالكين لفتح  
كنايتها .. ولتعمل ملكة التلاهل الجاهرة والمليحة  
هذه السطور .. هو أحد أبناء الحركة الوطنية  
الكويتية .. الذي لم يخذل أحد يده لدخول ساحتها ..  
والتأني أن يلقه أحد خارج دائرة .. ولعل من  
يشاء !! .. ما يشاء .. من يشاء !! لأن عزائنا  
الوحيد .. يكن في الرغبة الجامعة للبحث عن الحقيقة  
وتكثها للجماهير وتقلتها معهم .. وليس بمزمل عنهم  
.. فريما — من يري — ( تحمل ) الحركة جني القهر  
ويتجلى السبع المخذ .. وما طر الوعد .. ماذا بعد ؟

### هوامش :

- ١ - السيد يوسف الحجري ، وزير القوق والمضرون  
الاسلحية السابق .
- ٢ - القليل الدكتور خالد الواسمي .. خير مثال  
على ذلك .
- ٣ - جريدة الوطن - العدد ٢٢٢٤ .
- ٤ - يمكن الرجوع إلى أحد أعداد الملة .. والتي  
نشرت هذا البيان .. بعد انتخابات مجلس الأمة الحالي .
- ٥ - في رأي كل مني تونغ أن ( التسليح بقلقة والتفت  
للأني يكتمنا من التفتيش من الأسلوب الفهم والاختلاف  
بالصن ) .
- ٦ - يعتبر الكاتب ( رابطة الأبياء ) أحد رواد الحركة  
الوطنية .. وتعاني من كل ما تعانيه هذه الحركة . من  
اشكالات .

## نفاق الماسانش هل يرى النور ؟

د . شكري نجار

مشروع شركة الصلب البريطانية  
« بريش سكيل » الذي يقدمه مصرف  
« لزار » الذي يدفع إلى بنسائه  
جزيرتين اصطناعيتين في الشرق .. قد  
دردت تكاليف هذا المشروع ٤١  
مليار فرك اما مشروع شركة  
« أوربرودج » الذي يدفع إلى بناء  
١٢ طريقا للسيارات .. وتقسما حديثا  
فقد قدرت تكاليفه بـ ٢٥ مليارا .. واما  
مشروع شركة « إكتوناروب »  
الذي يدفع إلى بناء ستة طرق شرق  
جسر معلق .. فقدرت تكاليفه بـ ١٩  
مليارا فقط .

أما أبرز مشروع كلف المهور  
فهو مشروع مقبولة « شاتل نول  
دولونش » التي تضم أربع مؤسسات  
بريطانية .. والتلف الذي تروي هذه  
الجموعة أشباه مؤلف من خمسة  
طبقات .. وتفتت المشروع على مدى  
٢٠ سنة تقدر بـ ٢٠ مليار فرك .. وهو  
العمل عام ١٩٧٥ .. والمشروع  
يلحقان بناء خط حديدي صالح لسي  
الشاحنات .. وهذا المشروع  
البريطاني هو الأوفر حظا ولا ينافس  
سوى مشروع شركة « برتشي روكويز »  
الذي تقدم فرنسا والذي يملكه  
اسم « وكر القار » لأنه يتضمن  
وجود بعض الحذر .

في دهم مشروع اتفاق الحديدي تحت  
المائي دون تصف .. ومن جهة  
غير المجلس الأعلى في « نور - يا -  
يو - كالة » في فرنسا من رابع  
الاجلبي في هذا المشروع « رقم  
وجود بعض الحذر » .

وأما كان المشروع الذي سيتقل  
عليه .. وتل أن يشرع العمل  
الأول في الورشة الفضية .. فأن  
الكويتيين البريطانية والفرنسية  
مقدمهم أصحاب قطع القفل  
والإصلاح تقاية مجال النقل البريطانية  
التي تمارس سيطرة السكك الحديدية  
على التفتيش بين فرنسا وبريطانية  
ولا شك أن المسؤولين من قطاع  
السفن سيكونون أيضا من بين  
المعارضين .. وهذا ما تجلي في  
الدعوة التي وجهتها لجنة أصحاب  
السفن البريطانية إلى بريطانيا  
كي تتضامن مع فرنسا في رفض المشروع  
وعلى الصعيد الفرنسي عارضت  
مقاتل البحارة المشروع عن حيث  
طالب مجلس الاتحاد الألماني بالتأجيل  
رئيسا بقوى التجارة البحرية الفرنسية  
وقد حاول مدير مجموعة الدراسات  
الفرنسية على التفتيش « غي بريان »  
بجولة فواظر المعارضين بالقول :  
في باقي الأحوال .. أن بناء السفن  
بجب ألا يكون عدرا لتفكير عن  
الاستثمار في المجالات البحرية  
ان فكرة المشروع في الواقع تعود  
إلى القرن الثامن عشر ..  
عام ١٧٥١ حلم الفرنسي « نيكولا  
ديمارس » بنقله .. ولكن أول  
مشروع عملي قدم إلى المهندسين  
الذين عام ١٨٠٢ على يد المهندس  
ماتيو وهو يضمن بناء خط تحت  
الارض الذي يمر بين يديهم  
البحري .. السيل يستخدم لسيارة  
السرب .. والتي يستخدم كطريق  
ميلة .. ومصادره بواسطة قنابل  
الزيت ومواد بواسطة الداخسن ..  
وسير فيها العربات لمسدة خض  
ساتم .. إلا أن الحرب حطت هذا  
العلم .

لكن مشروع أكثر جدية هو مشروع  
( توم دولامون ) الذي قدم إلى المهندسين  
العلماء عام ١٨٧٧ .. وقد ألت عليه  
تأليفون الثلثة .. ولكنه لاقى فتورا  
التي كانت تخاف السرب في البحر  
وبشروط الأعمال به فعلا .. وفي  
عام ١٨٨٢ أعلن الإنكليز أنهم عروا  
١٨٢٢ مترا في حين حفر الفرنسيون  
١٥٧٧ مترا وذلك بمعدل ١٥ مترا في  
اليوم الواحد .

ولكن رجال الدين البريطانيين ما  
ألبوا أن يراعوا المشروع وخاصة  
دخول كعب خلاصة بصورة سرية عبر  
هذه الشق .. مخالفة أن تفصل  
الناس القوت الأرضي ..  
الفرنسية على علة الاحد ..  
وما لبت العلاقات البريطانية  
.. رسمية المخافة أن ألفت  
الدور إلى حد أن أحدى النصف  
البريطانية أبت عودتها من أن  
يسميت البريطانيون ذات يوم ليهوا  
البحري الفرنسي يتدفق عبر الشق في  
أداء الليل .

ان العبرة من تسلل الأفراد على  
المرامل التي مر بها هذا المشروع  
ليعود بوضع موضع التفتيش من صفة  
دول لا يراع بعضها سوى المسألة  
الاقتصادية .. بينما مشاريع السكة  
الحديدية الفرية الموصدة ومشروع  
الاستغلال البحري العربي لمرشد ومشروع  
الاستغلال البحري المؤبد كاستلر  
مشروع النقل النووية أو غيرها  
من المشاريع الاقتصادية والمالية  
التي تروى بين الدول العربية ذات  
المصلحة الاقتصادية والقومية الزائدة  
ما زال يمرق فتلها رغم مردودها  
الاقتصادي حسب ما ظهره الأرباح  
في مؤلفات كل أنواع هذه الشركات  
ضمن الانتظار الفرية المكشوفة  
وسكون فة حذرة إلى هذا المشروع  
تسويدي في وقت قريب .



# بين الصحافة وال...

## قصته ووثائق معركة غربية في

محمد حسنين هيكل

## عبد الناصر : جريمة

### ومعلوماته التي قدمها



جمال عبد الناصر

في السجن يقدمنا إلى بعض زملائه. وفي لحظة من اللحظات راودني الاحساس بانني في فناء مدرسة ولسنا وسط جدران سجن.

واخذنا الوقت أكثر من ساعتين ، ثم جاء من ينيبه إلى أن الزيارة تجاوزت كل القواعد المقررة . وخرجنا .

وسر علي سعيد في اليوم التالي مودعا ، كان عائدا إلى بيروت وبعدها ربا إلى أوروبا . وسألني :

« ماذا أقول لعلني ؟ »

« انني لا أعرف أكثر مما تعرفه .. فلقد كنا معا حين تحدثنا للرئيس ، وكنا معا حين التقينا . »

وسألني :

« هل ترى مناسبا أن انتقل لعلني ملاحظة الرئيس على مصادر حياته في أوروبا ؟ »

وكان ردي :

« انه من الضروري أن يعرف علي أن ذلك امر يثير تساؤلات في مصر وكلها تساؤلات لا تخدم قضية مصطفى ولا تشيئه . والمهم أن تختار الأسلوب الذي يجعله يحس بالمسألة دون أن تصدمه بها كاتهام من جمال عبد الناصر . »

وسألني سعيد فريضة :

« لماذا لا تكتب له خطابا أحمله معه ؟ »

وقلت له :

« وهبني أردت أن اكتب له خطابا فبادا أقول فيه : »

□

صباح يوم ٢٣ سبتمبر اتصل بي جمال عبد الناصر في مكتبتي مبكرا .

تذكر - كريبا وونيا - انه يوم ميلادي - لكنه مع ذلك كان غاضبا . قال علي الفور :

« لولا أنه عيد ميلادك لما كنت اتصلت بك اليوم . الحقيقة انني غاضب منك وانست تعرف انني لا احب ان اتصل بأحد وفي قلبي ذرة غضب (١) . »

وبسبب عن السبب . وراح يسألني عما جرى في السجن أول أمس حين ذهبت مسج الأستاذ سعيد فريضة لزيارة الأستاذ مصطفى أمين . ولم ينتظر اجابتي وأنا استطرده يقول :

« انني عرفت ما حدث ، وأنا في دهشة »

ثم انتقل الأستاذ سعيد فريضة إلى المستوى العائلي للمشكلة مرة أخرى وراح يستعطف جمال عبد الناصر ويرجوه ويلج عليه في وعد بتوقيته إذا لم يكن على استعداد للبت فوراً في المسألة .

ورد جمال عبد الناصر ، وكانت في صوته نبرة حزم أحسست بها .

« ان الوعد الوحيد الذي استطع ان اعطيه لكما هو ان أخرج عن مصطفى بمسند ازالة اثر العدوان . أما قبل ذلك فمستحيل . وإذا أردت ان تعرف سببا تضيفه إلى ما قرأته وسببته في التقارير والأشرطة والأغرافات - فأتني على استعداد ان أقول لك دون ان اكون ظالما لأحد ان مصطفى كان من أهم مصادر المعلومات للاميركان في الظروف التي سبقت التقدير للعدوان . ثم هل لي ان اسالك سؤالا وجهته من قبل لهيكل ولم اطلق اجابة ؟ »

« قل لي كيف يعيش علي أمين في أوروبا يدرعها بالطول والعرض ؟ »

وللحظة بدا وكأنه لم يعد لأحدنا كلمة يقولها . وبعد هذه اللحظة الحائرة الضائعة قال سعيد فريضة : « هل نأخذ هذا وعدا .. انك ستخرج عنه بعد ازالة اثر العدوان ؟ » وقال جمال عبد الناصر : « نعم وعد » . ثم اضاف :

« وساعتها تعال إلى هنا بنفسك لكي تأخذ من باب السجن إلى باب الطائرة وتذهب إلى الريفيرا ! »

وخرجنا . وعند الباب استلنا في زيارة الأستاذ مصطفى أمين في سجن طرة . وأنش .

### آخر لقاء

كان هذا اخر لقاء لي مع مصطفى أمين في السجن ، وكان اليوم هو يوم السبت ٢١ سبتمبر ١٩٦٨ .

في الساعة العاشرة صباحا كنا على الباب وهناك من ينتظرنا ليأخذنا إلى غرفة مأمور السجن ووراءنا اثنان من الجنود يحملان صناديق التفاح وغرفة من المأكولات الفرنسية التي جاء بها سعيد فريضة من بيروت والريفيرا .

وجاء الأستاذ مصطفى أمين اليانا في غرفة المأمور ، ثم كان عناق وقيالات وسؤال عن الاحوال والناس واولهم علي أمين . ويبدو ان الأستاذ سعيد فريضة اراد تطمين الأستاذ مصطفى أمين فقال له : « أتينا كنا أول أمس مع سيادة الرئيس وحدثنا في امرك ووعدنا خيرا بلأن الله . »

ولم ادرك الا متأخرا ان هذه العبارة سوف تحدث اثارا تمتد إلى أبعد بكثير مما تصدده الأستاذ سعيد فريضة بها .

في اوانها كان لهذه العبارة تأثير السحر في غرفة مأمور السجن .

بعدها بدأ المناخ المحيط بنا يتغير بسرعة ، ولم تبض غير دقائق حتى كنا نقوم بجولة في السجن ودليلا فيها هو الأستاذ مصطفى أمين يمشي وسطنا ومن حولنا مأمور السجن وبعض الضباط ، وذهبا إلى ورش السجن والسي المخبز والمطبخ ثم إلى المكتبة ، وكانت هي المكان الذي تقرر ان ينفذه الأستاذ مصطفى أمين عقوبة السجن مع الضل . فشغل كان المكتبة . وداعيته قائلا له : « على الأقل تقرا بعض الكتب » ، وضغطنا . فقد كنت أومسه مرات في الأزمنة الثغالي لان قراءته كانت قاصرة على الصحف والمجلات لا تعداها .

وراح الأستاذ مصطفى أمين أثناء تجوالنا

في الأسبوع الثاني من شهر سبتمبر ١٩٦٨ وصل الأستاذ سعيد فريضة إلى القاهرة من « كان » . كان في الريفيرا لقضاء عطلة صيف . وفي مقابلة الطوة قابل الأستاذ علي أمين الذي تصادف وجوده هناك ضمن مرافقي الأمير السعودي « طلال بن عبد العزيز » . وحين لقيني « سعيد » غداة وصوله إلى القاهرة وجدته يبدأ برواية حكاية قدومه إلى القاهرة .

كانوا في سهرة ممتعة في « كان » . عدد من الأبناء السعوديين واصفقتهم . والجو نعم والنسيم عطر وكل شيء يوحي بالفخلة والفن . وفوجيء بالأستاذ علي أمين يسحبته من يده إلى شرفة تطل على البحر من بعيد ثم يقول له دون مقدمة : « انه يتعذب .. » . الكلب رأى نعم الحياة من حوله تفكر توليه مصطفى في سجن طرة . ثم راح يركبني على كتف « سعيد » . ويظهر ان بعض حضور الحفل ليلتها أحسوا بما يجري علي الشرفة ، ويبدو علي نحر أو آخر ان حديث السهرة بعد ذلك دار حوله . ولم تمض ثلاثة أيام حتى كان « سعيد فريضة » قد ركب الطائرة إلى بيروت لمدة ساعتين ثم لحق بطائرة أخرى إلى القاهرة .

وكانت وجهة نظر سعيد فريضة انه لا يساوره شك في ان الأستاذ مصطفى أمين مذنب ، لكنه مهما كان الذنب فانه قضى حتى الآن قرابة الثلاث سنوات في السجن ما بين التحقيق والمحكمة وبعد الحكم - وهذا يكفي .

ولا بد ان اعترف انني كنت ارى رايه . وطفنا موعدا مشفركا من الرئيس جمال عبد الناصر ، واتفقا على ان نحاول كل جهننا لكي نخرج من هذا الاجتماع بنتيجة .. على الأقل بوعد .

□

وكانت جلسة مع الرئيس جمال عبد الناصر ممتدة ومثيرة .

لم يكن سعيد فريضة قد قابل جمال عبد الناصر منذ سنة ١٩٦٧ وأحداثها الحزينة . كذلك لم يكن بالطبع قد قبله وحرب الاستنزاف يشتمل أوارها .

وتحدث جمال عبد الناصر حول ظروف سنة ١٩٦٧ ، ثم راح يتحدث عن حشر الاستنزاف وعن تصويره لمرأول المعركة الشاملة ضد إسرائيل وتقديره لها وعلى أي نحو ومتى .

وانتقل سعيد فريضة فراح يروي الرئيس كيف وصل خبر اغراق المدمرة الإسرائيلية « أيلات » بصاروخ مصري إلى بيروت ، ومذا . كانت بشاعر القاس وهم يرون مصر تقوم من شرفة وجبت التي في يونيو ١٩٦٧ فنادا في توابل الفل في أمير وفي البحر ، فنادا .

وتنبه سعيد فريضة بعد ساعة زمان تقريبا إلى أنه لم يتطرق بعد إلى الهدف من زيارته ، فانتبه لحظة توقف فيها الكلام ثم قال :

« سيادة الرئيس .. الحقيقة انني اشعر بخجل إذ أثير أملك الآن ووسط مسؤولياتك الكبيرة موضوعا اتبني لو سمحت لنا ان نعيد عرضه عليك . »

ثم مثل إلى القصة كلها ابتداء من « كان » و « الريفيرا » ... والشرفة المظلة على البحر ودموع علي أمين ...

وابتسم جمال عبد الناصر نصف ابتسامة وقال لسعيد فريضة :

« احذك عن الحرب ومعاركها والناس الذين يموتون على الجبهة وانت تحدثني عن « الريفيرا » .. لم أرها في حياتي ولا أريد ان أراها . »

وقال سعيد فريضة بروح الفنان الصافية في وجدانه :

« سيادة الرئيس .. بالنا ومالك . نحن لسنا بملك مكلفين بحمل خطايا هذه الأمة . ثم استغرق في الضحك وهو يقول :

« نحن قسمنا الوجود قسمين : لك التاريخ وقنا الحياة ! »

وضحك جمال عبد الناصر من قلبه على القصة غير العادلة !

واحسست ان كلام سعيد فريضة لشاعر في جو الجلسة لمسة من المرح فتخلت قائلا بالحرر :

« لا احد يفتنا بإجلال خطورة ما نسب إلى مصطفى أمين ، لكن هناك نقطة واحدة يهمني توضيحها . »

### جريمة وطنية

مصطفى كان رجلا مشتغلا بالسياسة . وبالقضية السياسية فإن العقوبة الحقيقية هي الإدانة . وأما قضاء مدة العقوبة بأكملها فقد يصبح نوعا من الانتقام . وهنا تفسر جريمة سياسية عن جريمة عافية .

وقال جمال عبد الناصر :

« دعني اصبح لك أولا ، ان جريمة مصطفى أمين لم تكن جريمة سياسية . وإنما كانت جريمة وطنية . وهي على هذا النحو أسوأ من جريمة عافية . »

والنقط الأستاذ سعيد فريضة الخيط فقال :

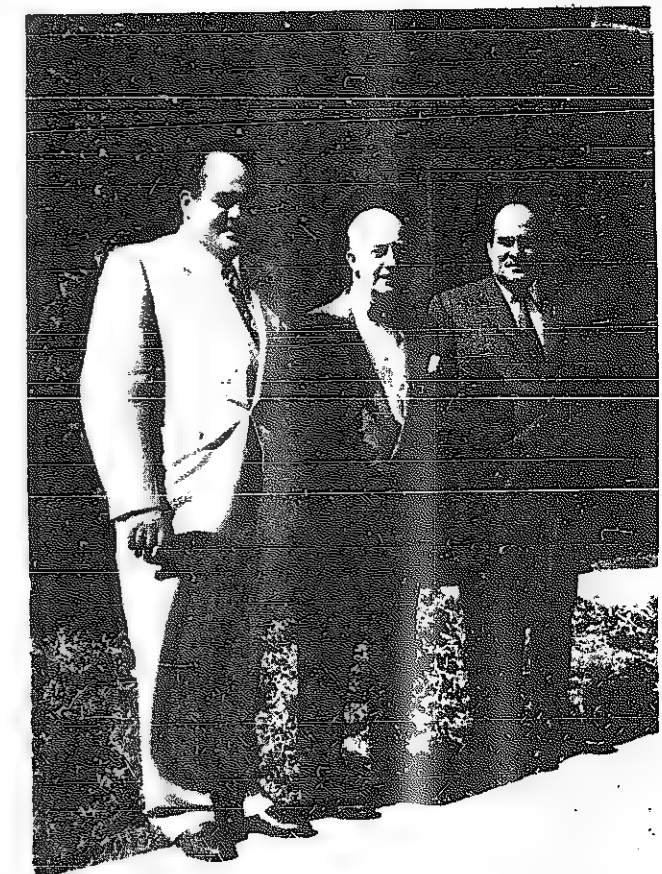
« سيادة الرئيس .. الإدانة وحدها كافية ، وقضاء مدة العقوبة كاملة لا يقدم ولا يؤخر ، ثم ان جزءا من العقوبة جرى تطبيقه بالفعل برعاش مصطفى حياة السجن ثلاث سنوات ، وهذا يكفي . »

## الفصل الرابع

### زائر من الريفيرا



مصطفى أمين  
يستلم تلماسين  
الساد مهاكبه  
بنية النجسي ..



مصطفى أمين  
مع علي أمين في  
نيويورك  
١٩٥٢ ..















أسعار الأسهم

Table with multiple columns: اسم الشركة, الرمز, السعر, التغير, etc. Includes sub-sections like 'أسعار الأسهم' and 'أسعار البورصة في العالم'.

أسعار البورصة في العالم

Table with 2 columns: بورصة, مؤشر

أسعار البورصة في العالم

Table with multiple columns: اسم الشركة, الرمز, السعر, التغير, etc. Includes sub-sections like 'أسعار البورصة في العالم' and 'أسعار البورصة في العالم'.

مرسوم اتحادي بالامارات لانشاء مجلس الزكاة

أبو ظبي - كونا - أصدر رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مرسوما...

مصرف الامارات المركزي

الاجراءات الدولية ساعدت الدول النامية على الخروج من مأزقها المالية

أبو ظبي - كونا - أوضح رئيس المصرف المركزي دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ محمد بن راشد...

أسواق البورصة في العالم

Table with 2 columns: بورصة, مؤشر

أسواق البورصة في العالم

Table with multiple columns: اسم الشركة, الرمز, السعر, التغير, etc. Includes sub-sections like 'أسواق البورصة في العالم' and 'أسواق البورصة في العالم'.

ثبات الدولار.. والذهب يحقق بعض المكاسب

أظهر الدولار ثباتا قويا لدى بدء التداول في بورصة لندن يوم أمس، عندما وصف المتداولون حركة التداول...

ارتفاع واردات المكسيك من الصادرات غير النفطية

مكسيكو سيتي - كونا - قال وكيل وزارة التجارة الخارجية في المكسيك...

حفر 65 بئرا للمياه في مدينة العين بالامارات

أبو ظبي - كونا - وافق المجلس التنفيذي في إمارة العين على...

أسعار العملات

Table with multiple columns: العملة, السعر, التغير, etc. Includes sub-sections like 'أسعار العملات' and 'أسعار العملات'.

في لندن

يقدم مكتب الكويت والخليج القاري/ جعفر محمد الصايغ خدمات الاستثمار العقاري...



1 1 1 1











■ **مطالوب**  
اسب للعمل بعد  
ظهور لديه خبرة،  
اتصال تلفون:  
.٢٥٧٤٨



## حروب الخليج

### أميركا رفضت بيع الكويت صواريخ "ستينغر"

نقول «النيويورك تايمز» أن أميركا رفضت تزويد الكويت بصواريخ «ستينغر» في الوقت الراهن. ولكن إدارة الرئيس الأميركي رفضت بيع الكويت صواريخ «ستينغر» لهذا النوع من الصواريخ المضادة للطائرات تحت الظروف الراهنة. ونسبت الوكالة لصادر في الإدارة الأميركية قولها أنه تم إرسال المسؤولين الأميركيين إلى الكويت لطلب بيع «ستينغر» إلى أي دولة أخرى في منطقة الخليج.

وكان مايكل بيرش الناطق باسم «النيويورك تايمز» قد قال معلقاً على طلب الكويت شراء صواريخ «ستينغر» أن بإمكان الكويت التحول إلى المولين البريطاني أو الفرنسيين موضحاً أن الولايات المتحدة لا تبيع هذه الصواريخ للكويت.

وتشير المصادر إلى أن قرار الإدارة الأميركية كان نتيجة سلسلة من المواقف بينها أن زوارق البحرية السعودية المسلحة بصواريخ «ستينغر» وطائرات «اف - ١٥» والتي توجهها طائرات الإنذار المبكر «أوكس» كانت تهاجم

## أريز: لادور لاسرائيل مع أميركا

### في الخليج وسعداء لقرار واشنطن عدم بيع «ستينغر» للكويت



أريز وأريز في نيويورك (ي.ب. - ر.أ.ب.)

أعلن موشيه أريز وزير الدفاع الإسرائيلي لدى عودته من واشنطن أمس أنه لن يكون لإسرائيل أي دور في أي عمل إقليمي محتل في منطقة الخليج.

وقال أريز مازحاً: «من حسن حظنا أننا لسنا في منطقة الخليج». لكنه أوضح أن الوضع في هذه المنطقة كان موضع بحث بينه وبين نظيره الإسرائيلي كسار وبارون والمسؤولين الآخرين.

وقال أنه جرى بحث هذا الموضوع «بشكل مساهمة» مع صواريخ «ستينغر» الإسرائيلية للكويت، حيث أوضحنا وجهة نظرنا بهذا الشأن. وقلنا لأميركا أن هذه الخطوة تضرنا.

وأعرب أريز عن إعجابه وسعادته بقراره بالجلوس لواشنطن بسبب رفضها بيع مثل هذه الصواريخ للكويت. وكان أريز قد أجرى مشاورات مع وزير الخارجية الأميركية جورج شولتز حول قضايا عدة تبرز في الشرق الأوسط بما في ذلك الخليج ولبنان.

غير أن أريز سيكس الناطق باسم الرئيس الأميركي رفض تحديد المواقف التي تم بحثها بين شولتز وأريز في لندن وقال «أن الموضوع الذي بحثته» والتي لم يحدد أريز - وأن كانت قد بحثت الشرق الأوسط بصفة عامة - من حيث القضايا التي قد تثار في لقاء من هذا النوع». وأشار أريز إلى أن بحث هذا الموضوع على مستوى صواريخ «ستينغر» للكويت هو موضوع آخر، وأوضح أن شولتز وأريز اتفقا على أن هذا الموضوع لا يدخل في إطار المفاوضات الحالية.

## البيان العسكري العراقي

أعلن العراق أن قواته حشدت القوات العراقية في منطقة الكويت شرق البصرة وتحتل في القطاع الأوسط من ساحة العمليات.

وذكر بيان عسكري عراقي أمس أن القوات العراقية تكبدت في قطاع البصرة أيضاً عشرين وروتين وتدمير أحد عشر موقعا للقوات العراقية وملازمة للأشخاص وقتل من فيها.

وأشار البيان إلى غارة جوية ونجاة قذائف ترو عراقي على زورق إيراني في قطاع عمليات ميناء ورافقه وقتل أحد أفراد أسره وآخر واستسلم على عدد من الأسلحة الخفيفة الصالحة للاستعمال.

## مبعوثا الجزائر غادرا بغداد وطهران

بغداد - كونا - تسلم الرئيس العراقي صدام حسين صباح أمس رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تمكينا للمبعوث الرئاسي عضو المكتب السياسي لحزب جبهة التحرير الوطني وزير الشؤون الخارجية محمد بن المني.

وتم نقل الرسالة أثناء استقبال الرئيس العراقي للمبعوث الجزائري الذي عاد إلى بلاده بعد ظهر أمس في غضون ذلك نسب رامي طهران

## مطالبة أوروبية ليشيرون لضمان حرية الملاحة

باريس - ق.ن. - طلب عدد من البرلمانيين الأوروبيين خلال لقاءهم أمس مع كود شيرون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي بصفته رئيسا للبعثة الجزائرية في باريس في دورته الثانية بضرورة أن تحصل المجموعة الأوروبية على ضمان حرية الملاحة في الخليج ولوضع نهاية للحرب العراقية الإيرانية.

كما دعا الممثلون إلى أهمية قيام أوروبا ببادرة مستقلة لحل القضية الفلسطينية.

## مشارك حول

«المجد الذهبي» بالبنجاب و ٥٠ ألف جندي يستعدون لاحتفالهم

نيولاهي - الوكالات - احتفلت بشارك حول «المجد الذهبي» الذي طلقه السبع في مدينة أريستار بولاية البنجاب الهندية أمس بين وحدات من الجيش وسمحت منفردين من السبع بتمتعهم داخل المجد. وقال مراسلون صحفيون استقبلتهم قوات الأمن الهندية من بولاية الهندية والمخلة حاليا أنهم سمعوا أصوات انفجار قذائف موزر وأصوات أسلحة رشاشة من منطقة البانديلا الهندية التي يعتبر مركزا وحصنا هويا للتمرد السبع الذين يشنون منذ فترة حيلة ضد الحكومة المركزية في الهند ويتبنون سلسلة هجمات ضد طائفة الهندوس في الولاية في محاولة لنجم حكا ذاتيا أوسع بالبنجاب التي تعتبر من أغنى الولايات الهندية.. ويعتقد بأن المتمردين التي هربت إلى حول المجد الذهبي هي مقدمة لخط الجيش المتعلقة بالتكامل المجد، واعتقال قائد المتمردين السابق وأتباعه المنحجج بالسلح خاصة بعد أن رفض هؤلاء نداءات بالاستسلام. وقاموا بإطلاق النار على قوات الجيش وردا على ذلك. ولكن مصادر البوليس الهندي أن ٢٦ من المتمردين السبع تنو: داخل المجد خلال المتمردين التي استمرت أكثر من خمس ساعات. وأشارت السلطات الهندية إلى أن أول إلى أنها ستستمر بإحتلال المجد الذي يشبه القلعة كان ذلك غروبها لأجساد المتمردين على القصور والاستسلام. وقال مراسلون صحفيون أن حوالي ٥٠ ألف جندي ورجل بوليس يقفون حاليا مواقع لهم حول المجد استعدادا للحركة عند الضرورة. وقد خرج ٢٠٠ من رجال الدين من المجد للعبادة فيهم. وهددت السلطات الهندية فترة حظر التجول المسرور على أن: رئيسية بولاية البنجاب، هذه ٧٢ ساعة أخرى في غضون استمرار محال المجد.

هجوم اثنان من السبع بالسيوف القصيلة الهندية في مدينة فانكوسر بكندا أمس احتجاجا على تدخل قوات الجيش الهندي في البنجاب. وفي لندن علم مظهر من السبع رجاء مني الحكومة العليا الهندية أمس ما أسفر عن جرح ٣ أشخاص كانوا داخل المجد.

## قدومي: ضغوط خارجية تعرقل وحدة المنظمة

وفشلت جميع الساعي لإصلاح العلاقات مع دمشق

قال رئيس الإدارة السياسية لخطبة التحرير الفلسطينية السيد فاروق قدومي إن العلاقة الرئيسية التي تعترض نجاح المحادثات والمفاوضات الفلسطينية وتحقيق الوحدة الوطنية الفلسطينية هي تدريس فصائل الثورة الفلسطينية لشعبه خارجية. ولتمس دور السيد قدومي في التوصل إلى اتفاق بين القوى الفلسطينية المسلحة. ولكنه أكد أنه ليس من حق أي فلسطيني المطالبة بتغيير القيادة الحالية لمنظمة التحرير خارج إطار

## دمشق تحذر من احتمال فشل القمة العربية

دمشق - أ.ب. - حذرت سوريا من احتمال فشل القمة العربية التي ستعقد في دمشق في وقت يكون فيه العراق في العالم العربي مهددة سوريا. وهددت صهيونية «تشرين» بالعودة السورية إلى ضرورة القيام بعمل عربي جماعي لخلق ظروف مؤاتية للعودة إلى عقد مثل هذه القمة. وأكد أن دمشق في كثير من الأحيان قدما في الرياض في كثير من الأحيان.

## ريغن تناول «الغداء» مع «الملكمة» والعشاء مع تاتشر

تطورات الوضع في الخليج تصدرت المباحثات

تواجد ريغن في لندن. وأضاف كارولان بأنه سيبحث مع ذلك وزير الداخلية ليون بريان وغيره من مسؤولي الحكومة. وكان ريغن قد حضر حفل استقبال في قصر بكنغهام في لندن. وكان ريغن قد حضر حفل استقبال في قصر بكنغهام في لندن. وكان ريغن قد حضر حفل استقبال في قصر بكنغهام في لندن.

## ليبيا : اعدام عضو آخر من «الأخوان»

طرابلس - أ.ب. - أعدم عضو آخر من «الأخوان» في ليبيا. وكان ريغن قد حضر حفل استقبال في قصر بكنغهام في لندن. وكان ريغن قد حضر حفل استقبال في قصر بكنغهام في لندن.

## وفاة أكبر معمر مصري

القاهرة - أ.ب. - توفي أكبر معمر مصري بدينة السويس عن عمر يناهز ١٦٥ عاما. ويعد المعمر أحد أهم القادة في مصر. وكان ريغن قد حضر حفل استقبال في قصر بكنغهام في لندن.

## فرانكفورت : قنبلة على مكتب الخطوط الايرانية

بون - كونا - القى مجهولون قنبلة حارقة على مكتب الخطوط الجوية الإيرانية في مدينة فرانكفورت. وقال تاق بلسان الشرطة الألمانية الغربية أنه لم يكن هناك اشتباه في موقوفات أو حربية الطائرة التي أسقطت.

## موسكو : الجيش فاشي

أسرار

موسكو - أ.ب. - كشفت صحيفة «التريند» عن تفاصيل جديدة عن زيارة الدفاع السوفيتية للكويت. وقال الجيش السوفيتي إنه لا علاقة له بالقضية العسكرية كما ينبغي. وأعلنت أن أسلحة أزاله سرب بطاريات عسكرية لا يمتدحها إلا قلة قليلة جدا.. وشددت الصحيفة على ضرورة تعلي العسكريين السوفيت بضرورة من «البنقة» في مواجهة المخططات الجارية.

## موسكو : الجيش فاشي

أسرار

موسكو - أ.ب. - كشفت صحيفة «التريند» عن تفاصيل جديدة عن زيارة الدفاع السوفيتية للكويت. وقال الجيش السوفيتي إنه لا علاقة له بالقضية العسكرية كما ينبغي. وأعلنت أن أسلحة أزاله سرب بطاريات عسكرية لا يمتدحها إلا قلة قليلة جدا.. وشددت الصحيفة على ضرورة تعلي العسكريين السوفيت بضرورة من «البنقة» في مواجهة المخططات الجارية.

## موسكو : الجيش فاشي

أسرار

موسكو - أ.ب. - كشفت صحيفة «التريند» عن تفاصيل جديدة عن زيارة الدفاع السوفيتية للكويت. وقال الجيش السوفيتي إنه لا علاقة له بالقضية العسكرية كما ينبغي. وأعلنت أن أسلحة أزاله سرب بطاريات عسكرية لا يمتدحها إلا قلة قليلة جدا.. وشددت الصحيفة على ضرورة تعلي العسكريين السوفيت بضرورة من «البنقة» في مواجهة المخططات الجارية.

## موسكو : الجيش فاشي

أسرار

موسكو - أ.ب. - كشفت صحيفة «التريند» عن تفاصيل جديدة عن زيارة الدفاع السوفيتية للكويت. وقال الجيش السوفيتي إنه لا علاقة له بالقضية العسكرية كما ينبغي. وأعلنت أن أسلحة أزاله سرب بطاريات عسكرية لا يمتدحها إلا قلة قليلة جدا.. وشددت الصحيفة على ضرورة تعلي العسكريين السوفيت بضرورة من «البنقة» في مواجهة المخططات الجارية.

## في أول مواجهة جوية من نوعها

### المقاتلات السعودية استقطبت طائرة مجهولة اختوقت المجال السعودي

استقطبت المقاتلات السعودية أمس طائرة معادية مجهولة الهوية اختربت المجال الجوي السعودي، في أول مواجهة بين طائرات سعودية ومقاتلة وطائرة معادية يعلن عنها رسميا منذ اندلاع الحرب العراقية الإيرانية عام ١٩٨٠. وقد قطع رامي الرافعي برامجه الإنعادية بعد ظهر أمس وبلا بيان من وزارة الدفاع السعودية بهذا الخصوص.

وجاء في البيان أنه في الساعة الثانية عشرة والدقيقة ٢٢ ظهر أمس الثلاثاء في المنطقة والحدود الشمالية الغربية (رصدت أجهزة الإنذار المبكر السعودية هذا المصباح في شواطئ المملكة وعندما تخطى هذا المصباح المياه الدولية دخلت في المياه الإقليمية للمملكة منجها لتساقطها أغرقت طائرات القوات الجوية الملكية السعودية واشتعلت معه واشتعلت.

وتتمة الأنباء السعودية نقلت عن مصدر مسؤول في وزارة الدفاع وتطهران أن السعودية بان الجسائر العراقية أسس أن الإدارة المركزية القوات الجوية بطائرة أو أكس جديدة معجزة برادار فصد السفن بالإضافة إلى الطائرات.

وأضاف أن تزويد السعودية بالطائرات من أو أكس يدل عن رغبة المملكة في تعزيز أمنها.

## «أو أكس» جديدة في السعودية

الولايات المتحدة في توفير أجهزة رصد جوية وبحرية للسعودية. وتزود أو أكس الجديدة مركز العمليات العسكرية السعودية بعمليات سرية من تحركات الطائرات والسفن في منطقة الخليج العربي.

## زيارة خاطئة

تمة القصور على الصفحة الأولى. وكان الملك حسين قد زار البحرين في الأسبوع الماضي حيث أجرى مباحثات مع أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة. أعلن أنذاك أنها تناولت آخر تطورات الأوضاع في منطقة الخليج.. وبعد ذلك الملك حسين فكرت أثناء صحفته أن الملك حسين أبدى استعداد بلاده للمساهمة في الدفاع عن دول الخليج العربية ضد أي عدوان.

## ثورة مصر تهن

تمة القصور على الصفحة الأولى. وكان الملك حسين قد زار البحرين في الأسبوع الماضي حيث أجرى مباحثات مع أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة. أعلن أنذاك أنها تناولت آخر تطورات الأوضاع في منطقة الخليج.. وبعد ذلك الملك حسين فكرت أثناء صحفته أن الملك حسين أبدى استعداد بلاده للمساهمة في الدفاع عن دول الخليج العربية ضد أي عدوان.

## المخابرات الأميركية

تمة القصور على الصفحة الأولى. وكان الملك حسين قد زار البحرين في الأسبوع الماضي حيث أجرى مباحثات مع أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة. أعلن أنذاك أنها تناولت آخر تطورات الأوضاع في منطقة الخليج.. وبعد ذلك الملك حسين فكرت أثناء صحفته أن الملك حسين أبدى استعداد بلاده للمساهمة في الدفاع عن دول الخليج العربية ضد أي عدوان.

## المخابرات الأميركية

تمة القصور على الصفحة الأولى. وكان الملك حسين قد زار البحرين في الأسبوع الماضي حيث أجرى مباحثات مع أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة. أعلن أنذاك أنها تناولت آخر تطورات الأوضاع في منطقة الخليج.. وبعد ذلك الملك حسين فكرت أثناء صحفته أن الملك حسين أبدى استعداد بلاده للمساهمة في الدفاع عن دول الخليج العربية ضد أي عدوان.

## المخابرات الأميركية

تمة القصور على الصفحة الأولى. وكان الملك حسين قد زار البحرين في الأسبوع الماضي حيث أجرى مباحثات مع أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة. أعلن أنذاك أنها تناولت آخر تطورات الأوضاع في منطقة الخليج.. وبعد ذلك الملك حسين فكرت أثناء صحفته أن الملك حسين أبدى استعداد بلاده للمساهمة في الدفاع عن دول الخليج العربية ضد أي عدوان.

## المخابرات الأميركية

تمة القصور على الصفحة الأولى. وكان الملك حسين قد زار البحرين في الأسبوع الماضي حيث أجرى مباحثات مع أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة. أعلن أنذاك أنها تناولت آخر تطورات الأوضاع في منطقة الخليج.. وبعد ذلك الملك حسين فكرت أثناء صحفته أن الملك حسين أبدى استعداد بلاده للمساهمة في الدفاع عن دول الخليج العربية ضد أي عدوان.

## المخابرات الأميركية

تمة القصور على الصفحة الأولى. وكان الملك حسين قد زار البحرين في الأسبوع الماضي حيث أجرى مباحثات مع أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة. أعلن أنذاك أنها تناولت آخر تطورات الأوضاع في منطقة الخليج.. وبعد ذلك الملك حسين فكرت أثناء صحفته أن الملك حسين أبدى استعداد بلاده للمساهمة في الدفاع عن دول الخليج العربية ضد أي عدوان.







رسالة القاهره

اليوم الترسنة يراعه الاهلي وشبح الهبوط يهدده  
اجتماع طارئ لادارة النادي الاهلي لتكثيف الجهد الفني الجديد



فريق الاهلي



صالح سليم

في احوالهم والمصريين الصلة القاهره في دور الثمانية لكأس مصر

خلال شهر سبتمبر المقبل  
طرح تذكار مباراة  
الزمالك والمصري  
تقرر طرح تذكار مباراة الزمالك والمصري في دور الثمانية لكأس مصر الذي ستقام يوم الجمعة المقبل بالقاهرة ابتداء من اليوم نظرا للاقبال الشديد على مشاهدتها... وتعتبر هذه المباراة هي الاولى التي يلعبها الزمالك بدون نجومه الدوليين حسب قرار اتحاد كرة القدم... هذا ومن المخطط ان يشترك في المباراة لاعبي الزمالك المحليين في المباراة لانهما من العملية الجراحية التي اجراها في لندن واشتركت في التمرينات الاخيرة مع الفريق وظهروا بظهور طيب ولباقة بدنية عالية.

**تشكيل الجهاز الفني**  
**فريق النادي الاهلي**  
يعد مجلس ادارة النادي الاهلي اجتماعا طارئا هذا الاسبوع قبل سفر رئيس مجلس الادارة صالح سليم الى لندن وذلك لتشكيل الجهاز الفني لفريق كرة القدم بقيادة فؤاد في الجاهدي.

(هشام فؤاد)  
يحل الترسنة: صالح يحيى - محمد رياض - محمود خاند - محمود عبد الحميد - هشام السيد - شاكر عبد الفتاح - جمال عبد الحميد - محمد ناصر - محمد فؤاد - محمد رمضان - محمد جمال.

**دور الثمانية لبطولة كأس أفريقيا لابطال الدوري**  
صعدت ٧ فرق الى دور الثمانية لبطولة كأس أفريقيا لابطال الدوري لبطولة كرة القدم وهي: رد ديفلز (الشيخان مصر) - بطل زامبيا - دينامو حراري بطل زيمبابوي - كأس بطل المغرب - بطل الجزائر - بطل تشاد - شونغ ستارز بطل نيجيريا - اما الفريق الثاني صعدت الى دور الثمانية تكاس افريقيا ابطال الكؤوس ثم... الاهلي - المقاولون من مصر - وادز من زامبيا - بطل من افغاندا - اهلي طرابلس من ليبيا - ابيدجان من ساحل العاج - ونيجور من نيجيريا وسوف تجري يوم ٢٦ يونيو الحالي قرعة المباريات بين الاتحاد الافريقي بالقاهرة لتحديد مواعيد المباريات التي ستقام.

**القاهرة - القبس من محمود معروف:**  
يأتي في الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم باسناد القاهرة فريق الاهلي والترسنة في الاسبوع الـ ١٢ من البطولة الدوري العام لكرة القدم. وكان اللقاء الاول قد انتهى لصالح الاهلي ٣ - صفر. ولقاء اليوم هو الثاني للنادي الاهلي بدون لاعبيه الدوليين المختارين لبطولة افريقي ١٩٨٤ لبطولة كأس أفريقيا لابطال الدوري لبطولة كرة القدم برصيد ٢٢ نقطة وله ثلاث مباريات موزعة... في الوقت الذي يتبعه عن معركة الهبوط حيث يحتل الزمالك برصيد ١٥ نقطة وصارته بوقتته بالنسبة لبطولة الدرجة الاولى... وفي الوقت نفسه سوف يسمى الاهلي لواصلته التقدم وتحتل غارق الترتيب بينه وبين الزمالك المصنوع برصيد ٣٠ نقطة.

**يحل الاهلي:** احمد شويبر - جدي ابو راضي - محمود صالح - شيام السيد - بخت رمضان - علاء ميهوب - خالد جاد الله - اسامة عرابي - محمد عايد - زكريا تافص (رما الخطيب) - شريف عبد الحمم

دواير رمضان

جلست والخوف  
بميتها تتأمل مضاري  
المقلب... قالت يا  
ولدي لا تحزن «قاليل»  
عليك هو المكتوب...  
في حياتك يا ولدي مخالفة  
... فيها تجاوز وتحقيق  
وشؤون... سينظر فيها  
القانون... فليس املك  
شيء مضمون... الا  
الاستقالة والابتعاد عن  
العيون... وان لم تفعل  
فانك تثبت... ان من  
اجل الكرسي... كل  
شيء بدون.

فطولة

اليوم اجتماع اللجنة العليا للبطولة العربية لتنتس الطاولة

تجتمع مساء اليوم اللجنة العليا للبطولة العربية لتنتس الطاولة التي ستقام في الأردن وذلك بمدينة الحسين للشباب... ويرأس هذه اللجنة محمد جيل ابو الطيب... وصا يفكر ان الاتحاد الكويتي للعبة قرر المشاركة في هذه البطولة العربية التي لم يتفك عنها منتخب الكويت في اغلب الترشيدات.

اليوم اجتماع اللجنة العليا للبطولة العربية لتنتس الطاولة

تجتمع مساء اليوم اللجنة العليا للبطولة العربية لتنتس الطاولة التي ستقام في الأردن وذلك بمدينة الحسين للشباب... ويرأس هذه اللجنة محمد جيل ابو الطيب... وصا يفكر ان الاتحاد الكويتي للعبة قرر المشاركة في هذه البطولة العربية التي لم يتفك عنها منتخب الكويت في اغلب الترشيدات.

ظاهرة الشغب في ملاعب كرة اليد.. اسبابها وطرق علاجها ٢

الحكم حامد الدييسان :

سبب المشكلة اللاعب والاداري وانعدام الشتم

خليل الطباخ :

على الاندية توفير المناخ النفسي المناسب للاعب

كتب جمال مرجان :



جمال مرجان - خليل الطباخ - حامد الدييسان

عناصر المسيرة مع محمد الدييسان

صنف اللياقة البدنية وتحدد الحكم عوامل سلبية

مسؤولية الاتحاد

اما فيما يخص كيفية العلاج يقول الدييسان : انتمجاني يتي مسن الاتحاد... فيجب على مسؤولي الاتحاد عقد اجتماعات مكثفة بحضور اعضاء لجنة الحكم ومشرفي ودوري الفرق بانتدبة وذلك قبل بداية الموسم من اجل زيادة التفاهم بين جميع الاطراف ويحدث اسباب الحوادث التي شهدتها ملاعبنا في الفترة الاخيرة ومناقشتها ووضع الحلول العملية لها، وشبان عدم تكرارها في المستقبل.

**مسؤولية الاتحاد**  
اما فيما يخص كيفية العلاج يقول الدييسان : انتمجاني يتي مسن الاتحاد... فيجب على مسؤولي الاتحاد عقد اجتماعات مكثفة بحضور اعضاء لجنة الحكم ومشرفي ودوري الفرق بانتدبة وذلك قبل بداية الموسم من اجل زيادة التفاهم بين جميع الاطراف ويحدث اسباب الحوادث التي شهدتها ملاعبنا في الفترة الاخيرة ومناقشتها ووضع الحلول العملية لها، وشبان عدم تكرارها في المستقبل.

حماية الحكم

ومن سؤالات حول كيفية حماية الحكم اذا اخطأ احيانا فيديسان قائلا : تتم حماية الحكم المختار عن طريق لجنة الحكم التي تخصص مراقبيها في كل مباراة حيث يضع تقريره حول سير المباراة من كافة الجوانب والاتحادات التي تتولى مسؤولية حماية الحكم ومراقبته اذا ما ثبت وجود قصور في واجباته او تراجعه في اللعب... وهذا اود ان اقول ان الحكم بشر وعرض للخطأ دون ان يقصد ذلك، وحيثما والله الحد يفر ويحذر، وليس هناك بينهم من يحمي القصور... ولكن اذا ثبت عكس ذلك تم معاقبته حتى لو كان غشوا في لجنة الحكم... فالتقانون هو الجع.

الحكم خليل الطباخ : على الاندية توفير المناخ النفسي للاعب

ويقول الحكم خليل الطباخ حول رايه في مشكلة شغب اللاعب : اعتقد ان المسؤولية لا تقع على الحكم فقط وانما تساهل لاداء يقع الكوم على الحكم عند حدوث شغب في اللعب... والاداء لا يلام الادرب او مشرف الفريق او الجمهور... صحيح هناك اخطاء يمكن ان يقع فيها اي حكم وقد تكون قانونية... وقد يحدث انكار... او سوء تقدير... ولكن اذا ثبت عكس ذلك تم معاقبته حتى لو كان غشوا في لجنة الحكم... فالتقانون هو الجع.

راي الحرب في اسباب حدوث الشغب

وطبقا في حديثا حول شغب اللاعب الى راي المدربين بمسئولتهم في المشكلة... وهناك اراء تختلف مسؤولية وقوع احداث الشغب في اللعب... ويقول اراء المدربين مساهلة في حدوث الشغب... اما اسباب الحوادث التي تحدث في الملاعب... فربما يعود الى عدم تفاهم اللاعبين مع الحكم... او قلة الخبرة... او سوء تقدير... ولكن اذا ثبت عكس ذلك تم معاقبته حتى لو كان غشوا في لجنة الحكم... فالتقانون هو الجع.

أوسبروكة : المقاطعة السوفيتية.. فاسلة تما



أوسبروكة - أوسبروكة - أوسبروكة

الاتحاد الدولي للطائرة يختار الفرق البديلة

تونس - ارب - اختار الاتحاد الدولي لكرة الطائرة كلا من إيطاليا والمكسيك وكوريا الجنوبية وفوتيس للاتحاد الدولي لكرة الطائرة... والكرة الطائرة تختار في الفترة المقبلة كلا من كوريا والاتحاد السوفيتي وبلغاريا التي أعلنت تم الانضمام الى الاتحاد الدولي لكرة الطائرة... والكرة الطائرة تختار في الفترة المقبلة كلا من كوريا والاتحاد السوفيتي وبلغاريا التي أعلنت تم الانضمام الى الاتحاد الدولي لكرة الطائرة...

كيفان يلعب باحد

أندية المشاهير بفرنسا

باريس - ي.ب. - صرح تيري رونالد مدير نادي القوقاز الفرنسي، بان كيفان كيفان - ٢٢ سنة - نجم منتخب انكلترا لكرة القدم ونادي ليفربول، هاجبورج، سارلنبهوف، ونيو كاسل، قد وافق على اللعب ضمن فريق النادي في الموسم المقبل. وجدير بالذكر ان نادي القوقاز الفرنسي احد الاندية غير المحترفة في عضوية بعض الممثلين والمشاهير ويجار رجال الاعمال الامميين.

وليد عبيد يعزل كرة الماء

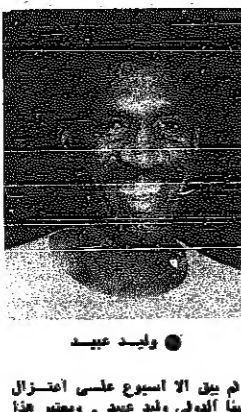
بعد ٢٠ سنة في مجال اللعبة



وليد عبيد

وليد عبيد يعزل كرة الماء

بعد ٢٠ سنة في مجال اللعبة



وليد عبيد

وليد عبيد يعزل كرة الماء

بعد ٢٠ سنة في مجال اللعبة



وليد عبيد

وليد عبيد يعزل كرة الماء

بعد ٢٠ سنة في مجال اللعبة



وليد عبيد

عبد العزيز السلمي يبدأ

تدريباته استعدادا

للاولمبياد

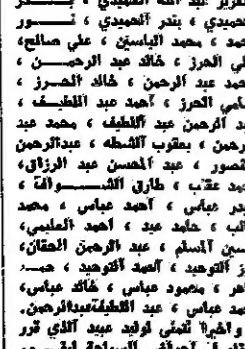


عبد العزيز السلمي

عبد العزيز السلمي يبدأ

تدريباته استعدادا

للاولمبياد

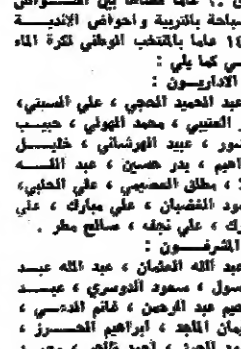


عبد العزيز السلمي

عبد العزيز السلمي يبدأ

تدريباته استعدادا

للاولمبياد

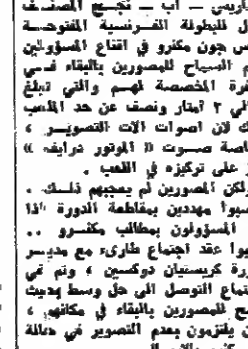


عبد العزيز السلمي

عبد العزيز السلمي يبدأ

تدريباته استعدادا

للاولمبياد



عبد العزيز السلمي

عبد العزيز السلمي يبدأ

تدريباته استعدادا

للاولمبياد



عبد العزيز السلمي



